

№3 (350) 2025 СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК

ГРОДНЕНСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

ЕЖЕКВАРТАЛЬНАЯ ГАЗЕТА ГРОДНЕНСКОЙ ЕПАРХИИ ОСНОВАНА В 1901 Г., ВОЗОБНОВЛЕНА 1992 Г.
ЮБИЛЕЙНЫЙ АЛЬБОМ К 125-ЛЕТИЮ ГРОДНЕНСКОЙ ЕПАРХИИ





МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ
БЕЛОРУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ

125 ЛЕТ
ГРОДНЕНСКОЙ ЕПАРХИИ

Редакция выражает сердечную признательность
Олегу Викторовичу и Марине Александровне Мартыновым,
а также Николаю Николаевичу Стасюку за оказанное
содействие в издании юбилейного альбома
«Гродненских епархиальных ведомостей»



Дорогие отцы, братья и сестры,
читатели журнала «Гродненские епархиальные ведомости»!

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ! ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ!

Светлые пасхальные дни нынешнего года ознаменованы памятной датой белорусской церковной истории — 125-й годовщиной учреждения Гродненской епархии.

Истоки христианства на Гродненской земле берут свое начало от Киевской крещальной купели. В честь сродников Крестителя Руси, святых братьев-страстотерпцев Бориса и Глеба, была освящена в далеком XII столетии Коложская церковь — жемчужина Неманского края.

Историческая судьба территорий, входящих в пределы Гродненской епархии, не была простой. В разные времена они являлись частью Великого Княжества Литовского, Речи Посполитой, Российской империи, пережили две мировые войны и пребывание в составе межвоенной Польши, немецкую оккупацию, трудности восстановления. Тяжкие гонения воздвигали на Православие богоборцы, но вера не единожды возрождалась из пепла неверия, являя миру исполнение слов Спасителя: *Созижду Церковь Мою, и врата ада не одолеют ее* (Мф. 16:18).

Юбилейное издание знакомит нас с заслугами Гродненских архипастырей, усердно трудившихся в винограднике Христовом. Особое место в этом сонме по праву принадлежит Митрополиту Филарету (Вахромееву), первому Патриаршему Экзарху всея Беларуси, Герою Беларуси. Возглавляя Белорусский Экзархат в период с 1989 по 1992 годы с титулом «Митрополит Минский и Гродненский», наш Авва по-отечески заботился о своей пастве, живущей на берегах Немана. По инициативе Его Высокопреосвященства Священный Синод Русской Православной Церкви восстановил в 1992 году Гродненскую епархию, упраздненную сорока годами ранее. Преемниками Митрополита Филарета по кафедре стали архиепископ Валентин (Мищук; на кафедре с 1992 по 1994 гг.), приснопамятный архиепископ Артемий (Кищенко; на кафедре с 1996 по 2021 гг.), а с 2021 года — архиепископ Гродненский и Волковысский Антоний.

Возвращение Церкви древних храмов в Гродно, Мурованке, Сынковичах, строительство новых церквей, восстановление и сохранение святынь, активная просветительская, благотворительная, информационная, культурная работа, диалог с государственными структурами, миссия среди молодежи — всё это зримые плоды молитвы и стараний иерархов, клириков, верных Господу мирян. Много сделано, но Христос призывает нас не останавливаться на пути, ведь люди, как и прежде, нуждаются в свете благовестия, словах утешения и делах милосердия.

Сердечно поздравляю Преосвященного архиепископа Антония, священнослужителей и всех православных христиан со 125-летием Гродненской епархии! Предстательством и Покровом Пресвятой Богородицы, молитвами святых подвижников, в земле Гродненской просиявших, да укрепит вас Господь!

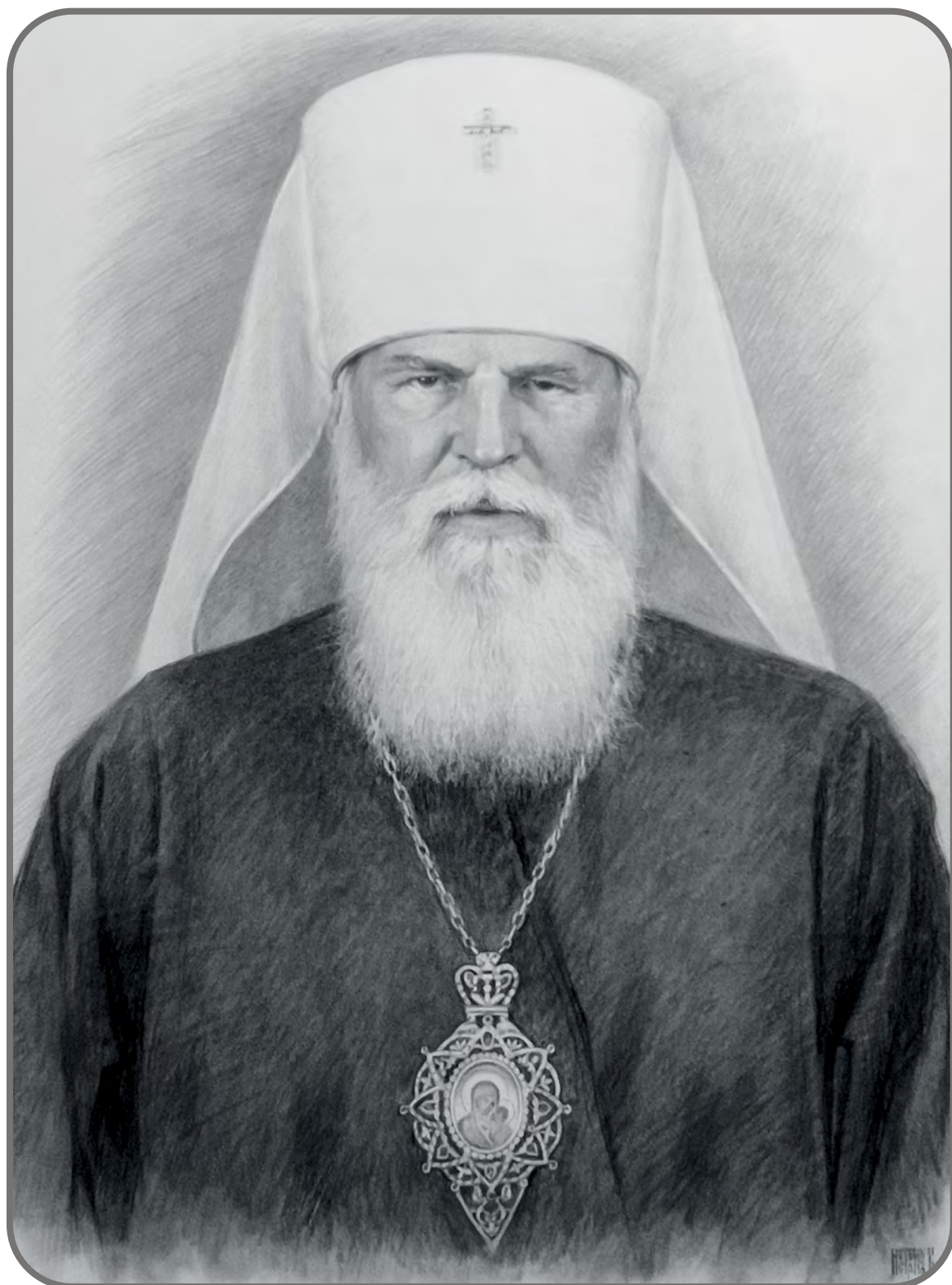
С любовью во Христе

+ Вениамин

Митрополит Минский и Заславский,
Патриарший Экзарх всея Беларуси

25 мая 2025 года

Митрополит Валентин (Мищук) Преосвященный Гродненский и Волковысский (1992 — 1994)



Год рождения: 1940

ОБРАЗОВАНИЕ:

- Московская духовная семинария (1966)
- Московская духовная академия (1970, кандидат богословия)
- Аспирантура при Московской духовной академии (1973)

НОСИМЫЕ ТИТУЛЫ:

1964 – 1965 — архиепископ Ярославский и Ростовский;
1965 — временно управляющий Вологодской епархией;
1976 – 1979 — епископ Уфимский и Стерлитамакский;
1979 – 1985 — епископ Звенигородский, викарий Московской епархии, представитель Московского Патриархата при Патриархе Антиохийском;
1985 – 1987 — епископ Тамбовский и Мичуринский;
1987 – 1988 — епископ Владимирский и Суздальский;
1988 – 1990 — архиепископ Владимирский и Суздальский;
1990 – 1992 — архиепископ Корсунский;
1992 – 1994 — архиепископ Гродненский и Волковысский;
1994 – 1995 — архиепископ Бакинский, викарий Ставропольской епархии;
1999 – 2004 — архиепископ Оренбургский и Бузулукский;
2004 – 2011 — митрополит Оренбургский и Бузулукский;
2011 – 2015 — митрополит Оренбургский и Саракташский, глава Оренбургской митрополии, временно управляющий новообразованной Бузулукской епархией;
2015 — почислен на покой, пребывает в Москве.

ИСТОРИЧЕСКИЕ И БИОГРАФИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

Начало 90-х годов XX века ознаменовалось началом нового периода в истории Православия на Гродненской земле. Согласно решению Священного Синода Русской Православной Церкви и по инициативе Высокопреосвященнейшего Филарета (Вахромеева), Митрополита Минского и Гродненского, Патриаршего Экзарха всея Беларуси, от 19 февраля 1992 года была восстановлена самостоятельная Гродненская епископская кафедра. Преосвященным Гродненским и Волковысским определили быть архиепископу Валентину (Мищuku).

С именем владыки Валентина связано восстановление монашеской жизни в Гродненском Рождество-Богородичном монастыре. С 1977 по 1992 годы в монастырских корпусах размещался Белорусский государственный музей атеизма (с 1991 г. Музей истории религии). По ходатайству архиепископа Валентина 10 мая 1992 года на заседании Синода Белорусской Православной Церкви было принято решение о возрождении Гродненского Рождество-Богородичного женского монастыря (ныне Свято-Рождество-Богородичный митрополичий женский монастырь)

1 июля 1992 года, в праздник Боголюбской иконы Божией Матери, состоялось первое богослужение, которое возглавил Патриарший Экзарх всея Беларуси Митрополит Филарет в сослужении управляющего Гродненской епархией архиепископа Валентина. 14 января 1993 года был освящен восстановленный монастырский храм преподобного Сергия Радонежского, а 1 июля 1993 года обители был возвращен и собор в честь Рождества Пресвятой Богородицы.

По благословению архиепископа Валентина начался сбор средств на реконструкцию Коложского храма.

Владыка Валентин совершал частые поездки по епархии, посещал приходы, общался с настоятелями и прихожанами.

В 1992 году в Волковыске, втором кафедральном городе епархии, действовал только один православный храм при численности населения города в 46 тысяч человек. Именно благодаря ходатайству Высокопреосвященного архиепископа Валентина в городе было выделено несколько площадок, пригодных для возведения храмов. Владыка лично вместе с приходским комитетом курировал строительство храма Благовещения Пресвятой Богородицы и активизировал строительство будущего кафедрального Петропавловского собора.

«В планах владыки Валентина было строительство в Волковыске церковного комплекса рядом с храмом Благовещения Пресвятой Богородицы. Приходской дом планировался для размещения двух священнических семей, чтобы в случае смерти одного община могла бы содержать и заботиться о матушке и детях другого. Кроме того, два священника обеспечивали бы постоянную духовную помощь и могли вести просветительскую деятельность при храме. В замыслах владыки Валентина было размещение в приходском доме иконописной мастерской, воскресной школы, комнаты для молодежи, столярной мастерской для починки церковной утвари, мастерской по изготовлению свеч, швейной мастерской для пошива и ремонта облачений духовенства. Также владыка просил выделить место в доме под архиерейские покои и рабочий кабинет для того, чтобы епископ мог переночевать в городе, вести прием и решать насущные вопросы прихожан и духовенства», — протоиерей Владимир Кишкун.

Благодаря заботам архиепископа Валентина рядом с кафедральным Покровским собором Гродно было начато строительство крестильного храма с баптистерием, единственного на тот момент в Беларуси храма для принятия Таинства Крещения. Была также запланирована возможность размещения рабочего кабинета епископа и канцелярии в здании церкви, где вплоть до 1919 года располагалось епархиальное управление.

«Оживилась и приходская жизнь в Свято-

Покровском кафедральном соборе, была налажена деятельность воскресной школы. По благословению владыки Валентина, педагоги воскресной школы побывали в Свято-Тихоновском университете в Москве, где изучили и привезли программы, а также 2, 3, 5-годовые учебные планы воскресной школы для детей и взрослых. Появилось свое производство свечей, швейная и иконописная мастерские», — протоиерей Владимир Кишкун.

Знаменательным и одновременно печальным событием в истории епархии стали торжества по случаю перенесения мощей мученика младенца Гавриила Белостокского (пребывали в Свято-Покровском соборе Гродно с 1944 по 1992 гг.). 21 сентября 1992 года по благословению Высокопреосвященнейшего Митрополита Минского и Слуцкого, Патриаршего Экзарха всея Беларуси Филарета (Вахромеева), правящего архиепископа Гродненского и Волковысского Валентина и по ходатайству архиепископа Белостокского и Гданьского Саввы (Грыцуняка; ныне Блаженнейший Митрополит Варшавский и всея Польши) святые мощи мученика Гавриила Белостокского были перенесены из гродненского кафедрального собора в кафедральный собор святителя Николая в польском Белостоке.

По ходатайству владыки Валентина государство возвратило епархии архиерейский дом с флигелем по ул. Горького (сейчас ул. Митрополита Филарета). С 1952 года здания комплекса использовались различными организациями.

Для восстановления исторической справедливости по поручению владыки велись активные поиски архивных документов, подтверждающих, что эти строения являются собственностью Православной Церкви. В результате в 1993 году Гродненская епархия обрела свое собственное административное здание, а также хозяйственный флигель.



Статистические данные:

	1992		1994
Приходы	61	————→	81
Храмы	54	————→	65
Священники	56	————→	59
Диаконы	7	————→	5

Во флигеле в последствии разместился рабочий кабинет и небольшая комната-покои самого владыки Валентина. Кроме того, в хозяйском здании появился кабинет экономсской службы, а также епархиальный склад. После небольшого ремонта основного здания на третьем этаже были выделены две комнаты для покоев епархиального епископа.

«Владыка Валентин ходатайствовал о выделении епархии в собственность земельного участка, чтобы впоследствии епархия жила не только за счет взносов, а имела собственный доход и место, где можно было разместить благотворителей и не имевшее жилья духовенство. Было определено 60 гектаров возле Индуры: хороший подъезд, река. Также было приобретено 3 гектара земли возле Немана, чтобы сделать дом отдыха и санаторий для духовенства. Всё было официально узаконено», — протоиерей Владимир Кишкун.

С 1992 года по благословению владыки Валентина возобновилось издание «Гродненских епархиальных ведомостей». Главным редактором стала Наталия Дорош. Владыка Валентин принимал активное личное участие в подготовке выпусков новых номеров газеты: сам вычитывал гранки, писал проповеди к предстоящим праздникам, занимался поиском материалов по истории епархии, подарил редакции свой магнитофон для записей интервью.

В памяти православных жителей Гродненщины архиепископ Валентин запечатлелся как первый архиерей возрожденной в 1992 году Гродненской епархии, заложивший добрую основу церковного управления, благоустройства и активной приходской жизни.

Спустя два года своего пребывания на Гродненской кафедре владыка Валентин получает новое послушание — быть архиепископом Бакинским, викарием Ставропольской епархии и ректором Ставропольской духовной семинарии.

Ныне митрополит Валентин находится на покое и служит в храме апостолов Петра и Павла в Лефортове города Москвы.



Фотопортрет епископа Валентина (Мищука)



Первый номер возобновленного издания «Гродненские епархиальные ведомости». 1992 г.



Епископ Валентин (Мишук) с иностранной делегацией в Москве



В день Димитриевской родительской субботы в ноябре 1992 г. архиепископ Валентин и священник Илья Комков освящают могилы на старом кладбище по ул. Антонова



В таком аварийном состоянии в 1992 г. власти передали новообразованной Гродненской епархии здание бывших конюшен на ул. Горького. После значительной переделки развалин в 2012 г. здесь был построен и открыт храм святителя Николая Чудотворца. Часть улицы с епархиальным управлением в 2021 г. была переименована в улицу Митрополита Филарета



Правящий архиерей возрожденной Гродненской епархии архиепископ Валентин (Мищук). 1992 г.



Кропление святой водой в день престольного праздника в Свято-Владимирском храме г. Гродно. Архиепископ Валентин (Мищук), новоназначенный настоятель иерей Александр Романчук и прихожане



В настоящее время здание епархии отреставрировано и входит в комплекс построек архиерейского подворья



Крестный ход в праздник святых Бориса и Глеба вокруг одноименного древнего храма на Коложе. Церкви предстоит серьезная реставрация, верующими начат сбор пожертвований для ее восстановления. 1993 г.



Освящение храма апостола Иоанна Богослова в селе Демброво Щучинского района. 17 июля 1993 г.



Архиепископ Валентин (Мищук) освящает престол храма апостола Иоанна Богослова в селе Демброво. 17 июля 1993 г.

ПЕРЕНОСЕНИЕ МОЩЕЙ МУЧЕНИКА МЛАДЕНЦА ГАВРИИЛА ИЗ ГРОДНО В БЕЛОСТОК



Из Свято-Покровского кафедрального собора Гродно стартует крестный ход. 21 сентября 1992 г.



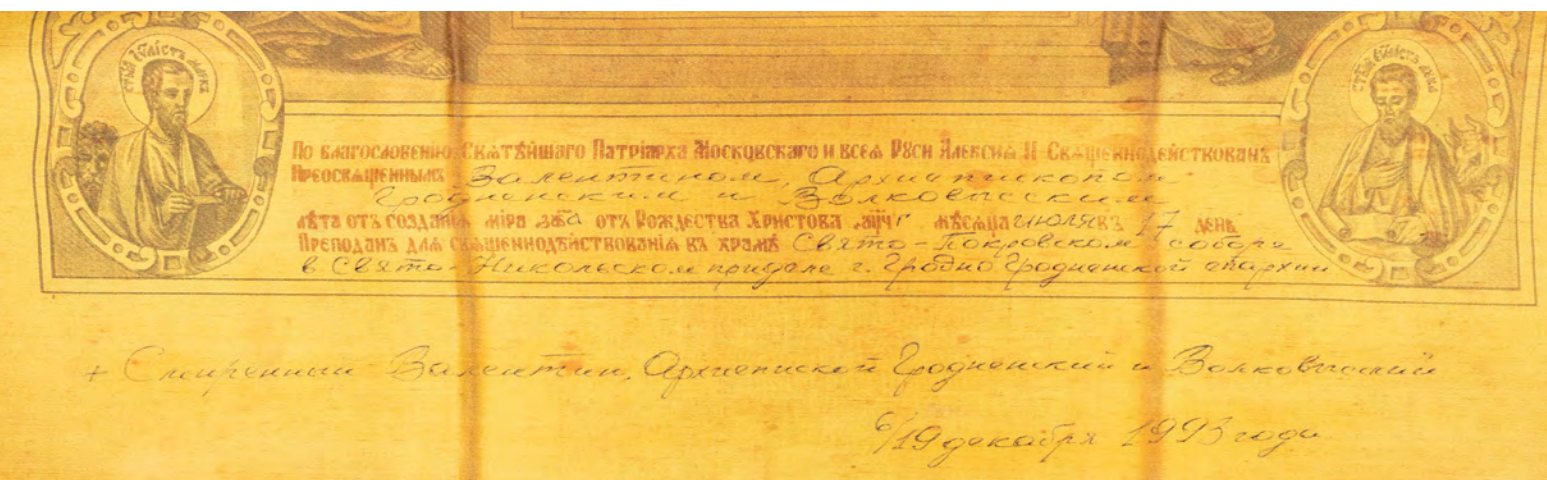
КРЕСТНЫЙ ХОД В ПОКРОВСКОМ КАФЕДРАЛЬНОМ СОБОРЕ В ДЕНЬ ПАМЯТИ СЯГОГО МУЧЕНИКА МЛАДЕНЦА ГАВРИИЛА БЕЛОСТОКСКОГО, СЛУЦКОГО. 3 МАЯ 1992 Г.



Справа — настоятель Свято-Покровского кафедрального собора протоиерей Владимир Урлик, в центре — настоятель Свято-Владимирского храма протоиерей Геннадий Яблонский, слева — настоятель Свято-Николаевского храма в селе Дубно иерей Владимир Дорош



Антиминс, подписанный рукой архиепископа Валентина (Мищука)



АРХИЕРЕЙСКИЕ БОГОСЛУЖЕНИЯ В ВОЛКОВЫСКЕ

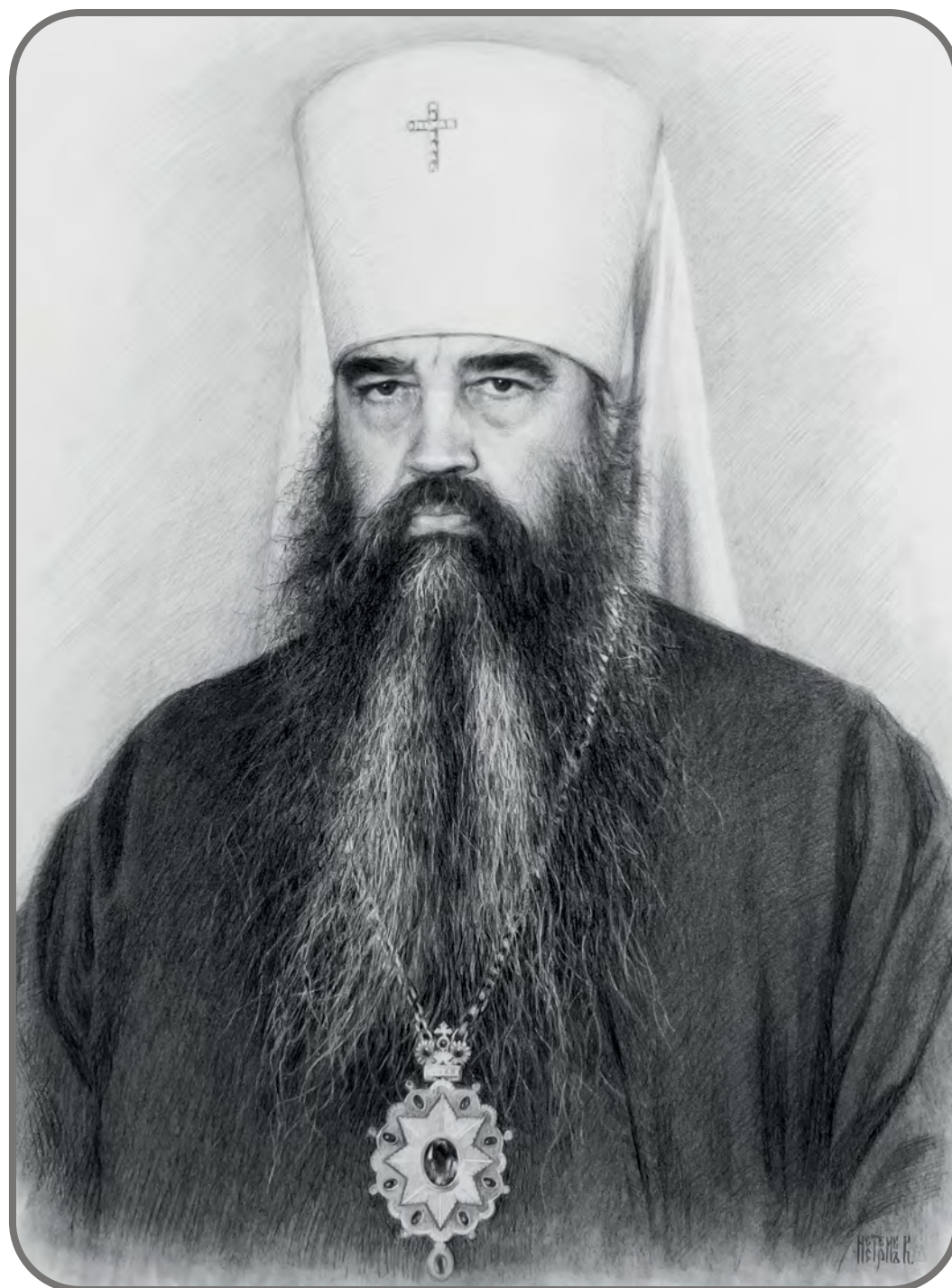


Слева архимандрит Василий (Коржич)



Архиепископ Валентин (Мищук) возглавляет прощальное богослужение в Покровском кафедральном соборе г. Гродно. 1994 г.

Митрополит Филарет (Вахромеев)
 Преосвященный Минский и Гродненский
 (1989 — 1992)
 Временно управляющий Гродненской епархией
 (1994 — 1996)



Годы жизни: 1935 — 2021

ОБРАЗОВАНИЕ:

- Московская духовная семинария (1957)
- Московская духовная академия (1961, кандидат богословия)

НОСИМЫЕ ТИТУЛЫ:

1965 – 1966 — епископ Тихвинский, викарий Ленинградской епархии;
 1966 – 1971 — епископ Дмитровский, викарий Московской епархии;
 1971 – 1972 — временно управляющий Калининской епархией;
 1971 – 1973 — архиепископ Дмитровский, викарий Московской епархии;
 1973 – 1975 — архиепископ Берлинский и Среднеевропейский, Патриарший Экзарх Средней Европы;
 1975 – 1978 — митрополит Берлинский и Среднеевропейский, Патриарший Экзарх Средней Европы;
 1978 – 1989 — митрополит Минский и Белорусский, Патриарший Экзарх Западной Европы;
 1979 — временно управляющий Корсунской епархией;
 1984 — освобожден от должности Экзарха Западной Европы, согласно прошению;
 1985 — временно управляющий приходами в Финляндии;
1989 – 1992 — Митрополит Минский и Гродненский, Патриарший Экзарх всея Белоруссии;
 1992 – 2013 — Митрополит Минский и Слуцкий, Патриарший Экзарх всея Беларуси;
1994 – 1996 — временно управляющий Гродненской епархией;
 1996 – 1997 — временно управляющий Полоцкой епархией;
 2002 — временно управляющий Могилёвской епархией;
 2009 — один из трех кандидатов на Патриарший престол, снял свою кандидатуру с выборов;
 2013 – 2021 — на покое, почетный Патриарший Экзарх всея Беларуси, член Священного Синода.

ИСТОРИЧЕСКИЕ И БИОГРАФИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

С самого начала своего служения в Беларуси Митрополит Филарет регулярно посещал Гродненскую область и город Гродно, совершал здесь богослужения, общался с паствой, лично жертвовал на строительство и восстановление многих храмов, проводил встречи с научной и творческой интеллигенцией, представителями государственной власти и традиционных конфессий.

Благодаря своему международному авторитету Митрополит Филарет спас от закрытия одну из главных достопримечательностей Гродненской области — Успенский Жировичский мужской монастырь, в 1989 году возродил при обители Минскую духовную семинарию, а в 1996 году основал здесь же первую в истории Беларуси духовную академию.

С 1989 по 1992 годы владыка Филарет носил титул «Митрополит Минский и Гродненский, Патриарший Экзарх всея Белоруссии». Таким образом, в этот период Гродно являлся вторым кафедральным городом Белорусского Экзархата.

В 1991 году трудами Его Высокопреосвященства Борисоглебская (Коложская) церковь была возвращена Православной Церкви.

В 1992 году Митрополит Филарет инициировал возрождение самостоятельной Гродненской епархии Белорусской Православной Церкви. Кроме этого, по его благословению с 1992 года возобновилась иноческая жизнь в Гродненском Рождество-Богородичном женском монастыре.

Решительными трудами владыки Филарета в 1992 году начался процесс передачи городскими властями комплекса зданий архиерейского подворья в Гродно.

С 1994 по 1996 годы владыка временно управлял Гродненской епархией.



Статистические данные:

	1994		1996
Приходы	81	→	82
Храмы	65	→	68
Священники	59	→	64
Диаконы	5	→	6



Во время Божественной литургии в Свято-Покровском соборе г. Гродно. Примерно 1979 г.



С духовенством Гродно. Примерно 1979 г.

МИТРОПОЛИТ ФИЛАРЕТ В КОЛОЖСКОМ ХРАМЕ



Справа — Алексей Никифорович Картюк, директор музея атеизма и истории религии с 1977 по 1981 гг.





КРЕСТНЫЙ ХОД В ДЕНЬ ПРЕСТОЛЬНОГО ПРАЗДНИКА
ПОКРОВСКОГО СОБОРА. 15 ОКТЯБРЯ 1994 Г.



ОСВЯЩЕНИЕ ХРАМА
СОБОРА БЕЛОРУССКИХ СВЯТЫХ Д. ВЕРЕЙКИ
ВОЛКОВЫССКОГО РАЙОНА
12 июня 1995 г.



Визит Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II в Гродно

24 июля 1995 года Митрополитом Филаретом был организован визит Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II в Гродно. В Свято-Покровском кафедральном соборе была совершена Божественная литургия, после чего состоялся крестный ход к строящемуся зданию крестильного храма святой равноапостольной Ольги, в стену которого Святейший заложил капсулу с Патриаршей грамотой.



Верующие в ожидании прибытия в Свято-Покровский собор г. Гродно Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II



Святейший Патриарх Алексей II шествует по гродненской улице к зданию драматического театра, где состоится его встреча с журналистами и жителями города



Закладка капсулы с Патриаршей грамотой в основание крестильного храма святой равноапостольной Ольги в г. Гродно





В 1984 году владыка Филарет инициировал установление общецерковного празднования в честь Собора Белорусских святых. Он очень трепетно относился к почитанию подвижников Белой Руси и благословил, чтобы именно Собору Белорусских святых был посвящен храм в гродненском микрорайоне Вишневец, а в 2011 году возглавил освящение этого храма.

В 2001 году Митрополит Филарет был избран почетным доктором Гродненского государственного медицинского университета, в 2009 году — почетным профессором Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

В 2006 году Митрополит Филарет был удостоен звания Героя Беларуси за многолетний личный вклад в духовное возрождение белорусского народа, укрепление дружбы и братских связей между народами, развитие межконфессионального диалога.

12 января 2021 года, на 86-м году жизни, Митрополит Филарет преставился ко Господу в больнице от последствий коронавирусной инфекции.

Первый Патриарший Экзарх всея Беларуси погребен на малом братском кладбище за алтарем Крестовоздвиженского храма Успенского митрополичьего Жировичского монастыря.

В 2021 году в честь Митрополита Филарета была названа улица, на которой располагается Гродненское епархиальное управление. В 2022 году решением Гродненского городского исполнительного комитета ГУО «Гимназия № 10 г. Гродно» было переименовано в ГУО «Гимназия № 10 г. Гродно имени Митрополита Филарета (Вахромеева)».

21 сентября 2022 года память владыки Филарета увековечена открытием бюста на территории Рождество-Богородичного митрополичьего женского монастыря.

26 мая 2024 года перед Гродненским епархиальным управлением был освящен памятник первому Патриаршему Экзарху всея Беларуси, Герою Беларуси Митрополиту Филарету (Вахромееву).

БЛАГОСЛОВЕНИЕ НА СТРОИТЕЛЬСТВО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА СВЯТЫХ АПОСТОЛОВ ПЕТРА И ПАВЛА г. ВОЛКОВЫСКА



Митрополит Филарет освящает престол в храме возрожденного Гродненского Рождество-Богородичного женского монастыря



*Митрополит Филарет помазывает
первый камень будущего храма*



Освящение креста



*Митрополит Филарет совершает богослужение
в Покровском кафедральном соборе Гродно*



*Молебен у будущего храма свершает настоятель
архимандрит Василий (Коржич)*



У стен Покровского кафедрального собора

АРХИЕПИСКОП АРТЕМИЙ (КИЩЕНКО)
ПРЕОСВЯЩЕННЫЙ ГРОДНЕНСКИЙ И ВОЛКОВЫССКИЙ
(1996 — 2021)



Годы жизни: 1952 — 2023

ОБРАЗОВАНИЕ:

- Белорусский институт механизации и электрификации сельского хозяйства (1969)
- Ленинградская духовная семинария (1976)
- Ленинградская духовная академия (1979)
- Варшавская христианская теологическая академия (Польша) (2006)
- Доктор теологии (2013)

НОСИМЫЕ ТИТУЛЫ:

1996 – 2012 — епископ Гродненский и Волковысский;
2012 – 2021 — архиепископ Гродненский
и Волковысский.



ИСТОРИЧЕСКИЕ И БИОГРАФИЧЕСКИЕ
СВЕДЕНИЯ

4 февраля 1996 года в Свято-Духовом кафедральном соборе Минска Высокопреосвященнейшим Филаретом (Вахромеевым), Митрополитом Минским и Слуцким, Патриаршим Экзархом всея Беларуси, в сослужении архиереев Синода Белорусской Православной Церкви архимандрит Артемий (Кищенко) был хиротонисан во епископа Гродненского и Волковысского.

За время служения на Гродненской кафедре архиепископом Артемием были открыты практически все исторические храмы епархии, ликвидированные в советский период. Зарегистрированы 24 новых прихода с началом возведения храмов.

Владыка Артемий большое внимание уделял духовному образованию и просветительской работе среди прихожан. Священники как минимум должны были иметь семинарское образование, а городские священнослужители — академическое. Клирики епархии направлялись им для получения высшего духовного образования в ведущие семинарии и академии Русской Православной Церкви и других Поместных Церквей.

Статистические данные:

	1996		2021
Приходы	82	→	106
Храмы	68	→	122
Священники	64	→	133
Диаконы	6	→	9

Александр Кищенко. Школьное фото — 10 класс



Послушник Александр Кищенко.
Псково-Печерский монастырь. 1974 г.



Владыка Артемий долгое время не оставлял преподавательской практики на богословском факультете Европейского гуманитарного университета (с 2004 года — Институт теологии Белорусского государственного университета). Плодом его педагогической деятельности стал учебник «Катехизис. Введение в православное богословие». 9 сентября 2004 года постановлением совета Минской духовной академии имени святителя Кирилла Туровского епископу Артемию присвоена ученая степень кандидата богословия за диссертацию на тему «Введение в православное богословие».

Архиепископ Артемий являлся председателем Объединения молодежи Белорусской Православной Церкви. В соответствии с должностью курировал православное молодежное движение в Беларуси. Объединение молодежи Белорусской Православной Церкви и его председатель в 2004 году стали лауреатами премии III Фестиваля православной молодежи «Обретенное поколение», прошедшего с 5 по 6 сентября 2004 года в Москве.

Архиепископ Артемий возглавлял Синодальный отдел по делам молодежи Белорусской Православной Церкви.



Александр Кищенко (справа) — иподиакон архиепископа Тихвинского Мелитона (Соловьева). Годы учебы в Ленинградской духовной академии

Митрополит Ленинградский Антоний (Мельников) рукоположил Александра celibатом в сан диакона. 21 февраля 1982 г.



По благословению владыки Артемия при Свято-Покровском кафедральном соборе начинают свою работу миссионерско-катехизические курсы для взрослых с трехлетним сроком обучения.

Преосвященнейший епископ Артемий полагает начало работе библиотеки при Свято-Покровском кафедральном соборе, передав для начального формирования библиотечного фонда несколько сотен книг из своего личного книжного собрания.

По благословению владыки Артемия в 2001 году было возрождено гродненское Свято-Софийское молодежное братство, начало деятельности которого восходит к 1882 году.

В 2002 году по благословению епископа Артемия был организован фестиваль православных песнопений «Коложский благовест». За 20 лет своей истории фестиваль превратился в масштабный международный проект: его участниками стали сотни музыкальных коллективов из Беларуси и зарубежья.

В 2008 году на баланс Гродненской епархии был передан второй жилой флигель архиерейского дома по ул. Горького 2/1 (сейчас ул. Митрополита Филарета 1/1). К декабрю 2019 года завершилась масштабная реконструкция всего комплекса зданий архиерейского



За иподиаконским послушанием

За Божественной литургией в храме святого благоверного князя Александра Невского в г. Минске



подворья, куда и переместилось Гродненское епархиальное управление.

С 2011 по 2018 годы по благословению правящего архиерея издается молодежный православный журнал «Поколение».

Ежегодно в честь дня Собора Белорусских святых с 1999 по 2019 годы совершались крестные ходы к строящемуся храму в честь Собора всех Белорусских святых города Гродно.

16 октября 2004 года был освящен кафедральный собор святых апостолов Петра и Павла в Волковыске. Богослужение возглавил Митрополит Минский и Слуцкий Филарет (Вахромеев).

12 июня 2005 года Преосвященнейший Артемий освятил криптовый храм в честь мученика младенца Гавриила Белостокского прихода Собора Белорусских святых города Гродно.

7 ноября 2011 года состоялось великое освящение главного храма в честь Собора Белорусских святых. Первую Божественную литургию возглавил Митрополит Минский и Слуцкий Филарет (Вахромеев).

Одной из главных задач своего архиерейского служения владыка Артемий считал популяризацию подвига новомучеников и исповедников XX века, жития которых становятся главными темами его проповедей, выступлений и интервью.

Иерей Александр Кищенко участвовал в организации работы воскресной школы Александро-Невского храма в г. Минске



18 июля 2012 года во внимание к усердному архиерейскому служению и в связи с 60-летием со дня рождения Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл возвел епископа Гродненского и Волковысского Артемия в сан архиепископа.

Свое архиерейское служение на Гродненской кафедре владыка Артемий исполнял до 9 июня 2021 года, когда решением Священного Синода Русской Православной Церкви он был почислен на покой по состоянию здоровья.

Пребывая на покое, по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и согласно решению Священного Синода Русской Православной Церкви совершал богослужения в храме Собора Белорусских святых города Гродно (ныне Архиерейское подворье).

Отошел ко Господу после болезни в ночь на 22 апреля 2023 года.

Погребен 24 апреля 2023 года согласно завещанию на Чижовском кладбище г. Минска рядом с могилами близких.





Иерей Александр Кищенко во время богослужения в Александро-Невском храме Минска



В числе профессорско-преподавательского состава Института теологии БГУ

Митрополит Филарет (Вахромеев), епископ Артемий (Кищенко), Президент Александр Лукашенко во время крестного хода в Свято-Успенском Жировичском монастыре



Епископ Артемий (Кищенко) с мамой Евгенией Антоновной, сестрой Ириной Анатольевной и тетей Людмилой Васильевной



Во время архиерейской хиротонии. 1996 г.

С мамой Евгенией Антоновной





Крестильный храм святой равноапостольной княгини Ольги г. Гродно

Епископ Артемий (Кищенко) совершает закладку храма в память погибших воинов в Афганистане



С митрополитом Астанайским и Казахстанским Александром (Могилёвым)



Молебен на месте руин древней Нижней церкви (Старый замок) г. Гродно



Епископ Артемий совершает монашеский постриг будущего архимандрита Василия (Коржича)



На территории Московского Кремля. Патриарший дворец и церковь Двенадцати апостолов

После богослужения в храме при ИК №11 г. Волковыска. 2006 г.





*С митрополитом Черногорским
и Приморским Амфилохием (Радовичем)*



*Со Святейшим Патриархом Московским и всея Руси
Алексием II и первым Патриаршим Экзархом всея
Беларуси Митрополитом Филаретом*



После архиерейской хиротонии архимандрита Леонида (Филя) во епископа



*Первый визит Патриаршего Экзарха всея Беларуси Митрополита Павла (Пономарёва)
в Гродненский исполнительный комитет*

С духовенством Гродненской епархии



ФОТОЛЕТОПИСЬ КРЕСТНЫХ ХОДОВ в Гродненской епархии



ОБЩЕНИЕ С МОЛОДЕЖЬЮ



СТРОИТЕЛЬСТВО И ОСВЯЩЕНИЕ ХРАМОВ



АРХИЕРЕЙСКИЕ БОГОСЛУЖЕНИЯ



АРХИЕПИСКОП АНТОНИЙ (ДОРОНИН)
ПРЕОСВЯЩЕННЫЙ ГРОДНЕНСКИЙ И ВОЛКОВЫССКИЙ
(2021 — НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ)



Год рождения: 1980

ОБРАЗОВАНИЕ:

- Минская духовная семинария (2003)
- Высший институт православного богословия в Шамбези (Швейцария) (2006)
- Минская духовная академия (2008)
- Общецерковная аспирантура и докторантура (2011)
- Институт повышения квалификации и переподготовки Белорусского государственного педагогического университета (2012)

НОСИМЫЕ ТИТУЛЫ:

2014 – 2021 — епископ Слуцкий и Солигорский;
июнь 2021 — епископ Гродненский и Волковысский;
сентябрь 2021 — архиепископ Гродненский
и Волковысский.

**ИСТОРИЧЕСКИЕ И БИОГРАФИЧЕСКИЕ
СВЕДЕНИЯ**

С 31 августа 2009 года нес послушание личного секретаря Митрополита Минского и Слуцкого Филарета, Патриаршего Экзарха всея Беларуси.

20 марта 2012 года указом Митрополита Филарета назначен на должность ответственного секретаря Управления делами Белорусского Экзархата.

В соответствии с решением Синода Белорусского Экзархата от 26 февраля 2014 года (журнал № 4) назначен управляющим делами Белорусского Экзархата. В связи с реорганизацией административной структуры Белорусского Экзархата решением Синода Белорусского Экзархата от 26 июня 2014 года (журнал № 26) назначен управляющим делами Минской Экзархии.

Решением Священного Синода от 23 октября 2014 года (журнал № 93) избран епископом Слуцким и Солигорским. Наречен во епископа 11 ноября 2014 года в храме Владимирской иконы Божией Матери Патриаршей резиденции в Чистом переулке в Москве. Хиротонисан 3 января 2015 года за Божественной литургией в Успенском соборе Московского Кремля. Богослужения возглавил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

В соответствии с решением Синода Белорусского Экзархата от 24 марта 2016 года (журнал № 15) освобожден от обязанностей управляющего делами Минской Экзархии согласно поданному прошению.

9 июня 2021 года Священный Синод Русской Православной Церкви постановил епископу Слуцкому и Солигорскому Антонию быть Преосвященным Гродненским и Волковыским.

21 сентября 2021 года, в праздник Рождества Пресвятой Богородицы, за Литургией в Храме Христа Спасителя в Москве возведен Святейшим Патриархом Кириллом в сан архиепископа.



ПАМЯТНЫЕ ВСТРЕЧИ



Торжественное вручение регистрационных документов Гродненской епархии.
3 февраля 2025 г.



После Пасхальной вечери в Свято-Рождество-Богородичном митрополичьем женском монастыре.
22 апреля 2025 г.



Освящение Коложской звонницы. 18 мая 2024 г.



С ректором ГрГУ имени Я. Купалы
Ириной Фёдоровной Китурко



Встреча с сотрудниками Гродненского областного социально-педагогического центра главного управления образования Гродненского облисполкома.
8 апреля 2025 г.



Гродненское епархиальное управление посещает Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Республике Беларусь Борис Вячеславович Грызлов. 3 апреля 2025 г.



Вручение Патриаршей награды – ордена Русской Православной Церкви святой равноапостольной великой княгини Ольги I степени председателю попечительского совета по архитектуре, строительству и реставрации Гродненский епархии Марии Андреевны Ефимовой.
15 февраля 2025 г.



Трудами Марии Андреевны произведена реконструкция Покровского кафедрального собора, воздвигнутого в 1907 г., а также соборного дома. Храм в честь равноапостольной великой княгини Ольги при кафедральном соборе, построенный благодаря ее усилиям в 1992-1995 гг, был первым церковным зданием в Гродно, возведенным после 1917 г.

ЕПАРХИАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ



Епархиальное собрание. 24 декабря 2024 г.



Обновленный состав Епархиального совета. 21 февраля 2025 г.

Встреча архиепископа Антония с матушками Гродненской епархии. 25 декабря 2024 г.
Справа от архиепископа Антония — епископ Сергиево-Посадский и Дмитровский Кирилл, заместитель Свято-Троице-Сергиевой лавры, ректор Московской духовной академии; Галина Филипповна Соколова, вдова протоиерея Феодора Соколова (г. Москва), автор публикаций о христианской семейной жизни



ОСВЯЩЕНИЕ МАЛОГО ХРАМА В ЧЕСТЬ МУЧЕНИЦ ВЕРЫ, НАДЕЖДЫ, ЛЮБОВИ И МАТЕРИ ИХ СОФИИ ГОРОДА ГРОДНО

В день освящения малого храма в честь мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии прихода храма в честь иконы Божией Матери «Утоли моя печали» в микрорайоне Погораны-Кошевики города Гродно. 24 октября 2021 г.



ОСВЯЩЕНИЕ КРЕСТА В ЩУЧИНЕ, СООРУЖЕННОГО В ОЗНАМЕНОВАНИЕ 125-ЛЕТИЯ ГРОДНЕНСКОЙ ЕПАРХИИ

26 марта 2025 года, в среду четвертой седмицы Великого поста, архиепископ Гродненский и Волковысский Антоний совершил Божественную литургию Преждеосвященных Даров в криптовом храме Августовской иконы Божией Матери прихода храма Богоявления города Щучина.

По окончании Литургии правящий архиерей совершил чин благословения и освящения креста, сооруженного в ознаменование 125-летия Гродненской епархии.



ЧИН ЗАКЛАДКИ ПАМЯТНОЙ КАПСУЛЫ В ОСНОВАНИЕ ЦЕРКОВНО- ПРИХОДСКОГО ДОМА С ДОМОВЫМ ХРАМОМ В ЧЕСТЬ ПРАВЕДНОГО ФИЛАРЕТА МИЛОСТИВОГО ПРИХОДА ХРАМА ВОСКРЕСЕНИЯ ХРИСТОВА ГОРОДА ГРОДНО. 23 АПРЕЛЯ 2023 ГОДА



ВСТРЕЧИ С МЕДИЦИНСКИМИ РАБОТНИКАМИ

11 мая 2024 г. состоялась Божественная литургия в храме святителя Луки, архиепископа Симферопольского и Крымского, при Гродненской областной клинической больнице.



Божественная литургия. 25 апреля 2025 г.



*Посещение Гродненского государственного
медицинского колледжа. 25 марта 2025 г.*



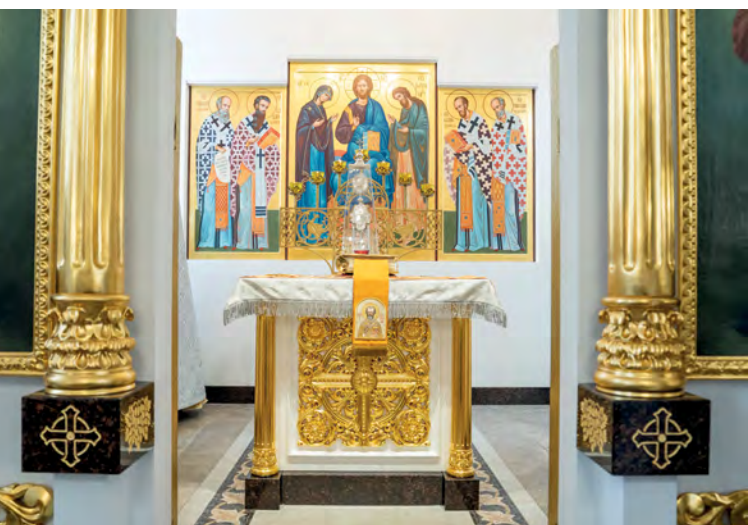
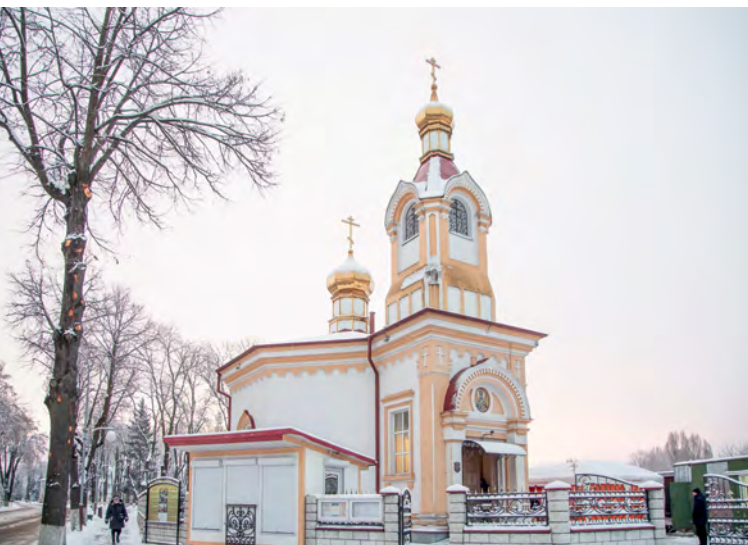
Освящение водосвятной часовни в честь иконы Божией Матери «Живоносный Источник», возведенной в ознаменование 1030-летия Православия на белорусских землях. Приход храма в честь иконы Божией Матери «Взыскание погибших» города Гродно. 21 апреля 2023 г.



Закладка капсулы в основание храма иконы Божией Матери «Взыскание погибших» города Гродно. 9 августа 2024 г.



Храму в честь святителя Николая Чудотворца
в Волковыске — 150 лет. Обновление престола
и Литургия. 16 февраля 2025 г.



Настоятель храма иерей Сергей Дешук
удостоен права ношения палицы

10-ЛЕТИЕ АРХИЕРЕЙСКОЙ ХИРОТОНИИ
АРХИЕПИСКОПА АНТОНИЯ.
3 ЯНВАРЯ 2025 Г.



С мамой Еленой Анатольевной Дорониной



*Председатель Гродненского областного
Совета депутатов Елена Васильевна Пасюта
вручает архиепископу Антонию
почетную грамоту Совета депутатов*



III РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЕЛКА ГРОДНЕНСКОЙ ЕПАРХИИ. 12 ЯНВАРЯ 2025 Г.



ХИРОТОНИИ



18 декабря 2024 года выпускник Минской духовной академии кандидат богословия иподиакон Илья Перченко был рукоположен во диакона, 14 января 2025 года — во пресвитера.



3 января 2025 года выпускник Санкт-Петербургской духовной академии магистр богословия иподиакон Александр Дьяченко был рукоположен во диакона, 15 февраля 2025 года — во пресвитера.



15 февраля 2025 года студент Минской духовной семинарии иподиакон Василий Астапович был рукоположен во диакона.

УТРАЧЕННЫЕ ГРОДНЕНСКИЕ ХРАМЫ

СОФИЙСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР

XII — XVI вв.

на месте Софийского собора предположительно находилась православная церковь с захоронениями¹

1584

возведен каменный костел в честь Вознесения Божией Матери

1775

пожар уничтожает здание



Здание после пожара 1793 г. Рис. А. Потоцкой-Тышкевич. 1795 г.

¹ Эту версию поддерживают исследователи: Т. Габрусь, Ю. Кишка, Ю. Гордеева, М. Каламайская-Саид.

1804

руины переданы Православной Церкви для устройства храма

«Около 1775 года стоявшее на месте нынешнего собора здание костела сильно пострадало от пожара и стояло в запустении до 1804 года, в течение около 30 лет подвергаясь разрушению от действия стихий».

«В 1804 году, 29 февраля, последовал отпуск 19.000 рублей из государственных сумм на возведение пострадавшего в 1775 году здания храма и устройство в нем православной церкви во имя Софии-Премудрости Божией»

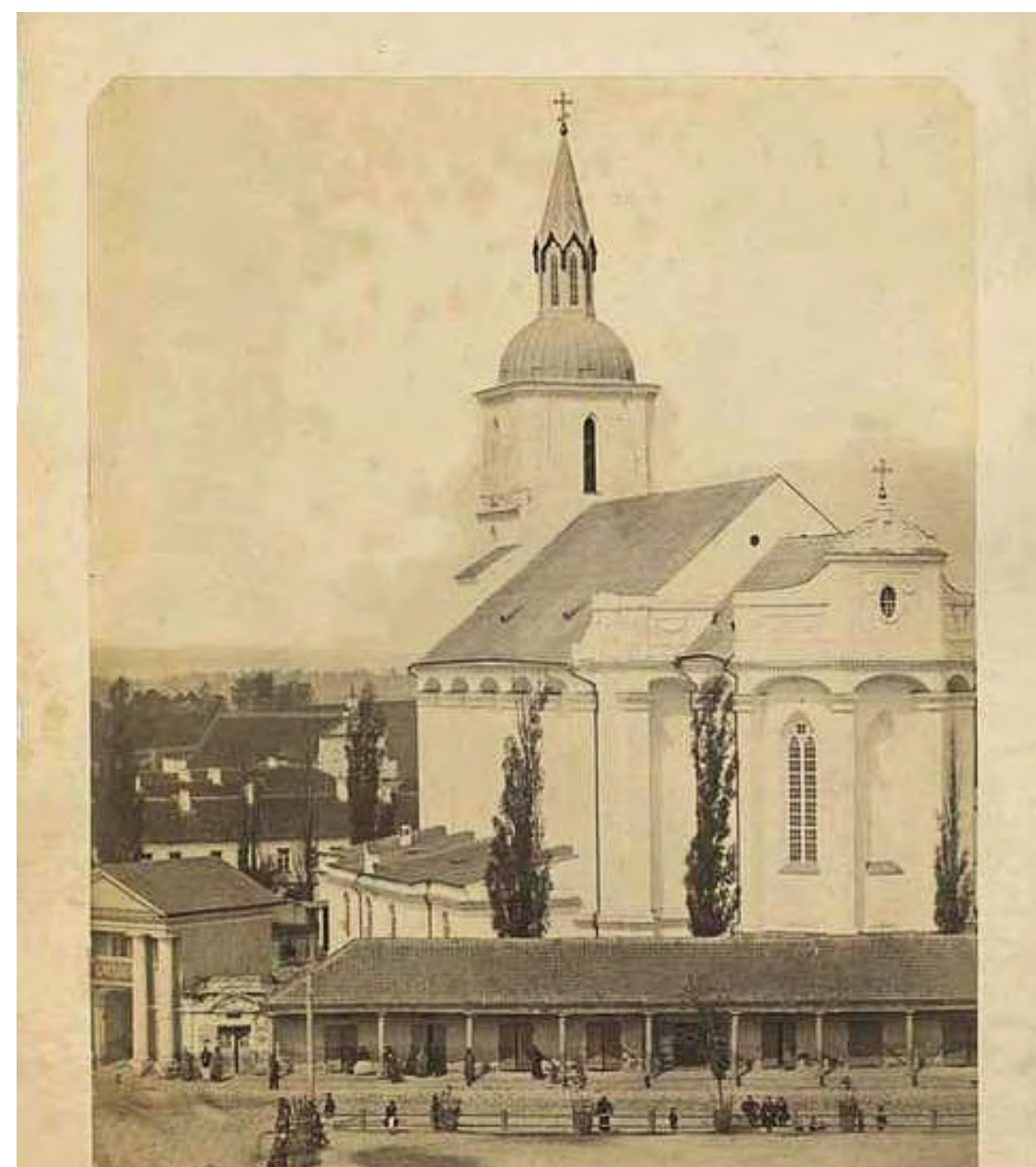
Источник: Центральный государственный архив Литвы. – Ф. 377., Оп. 9, Д. 20.

1807

в стиле классицизма возведен православный храм, который освящен как Софийский кафедральный собор

Храм был освящен спустя 3 года, 7 августа 1807 года.

Фото Я. Садовского, 1860-1869 гг.



1870

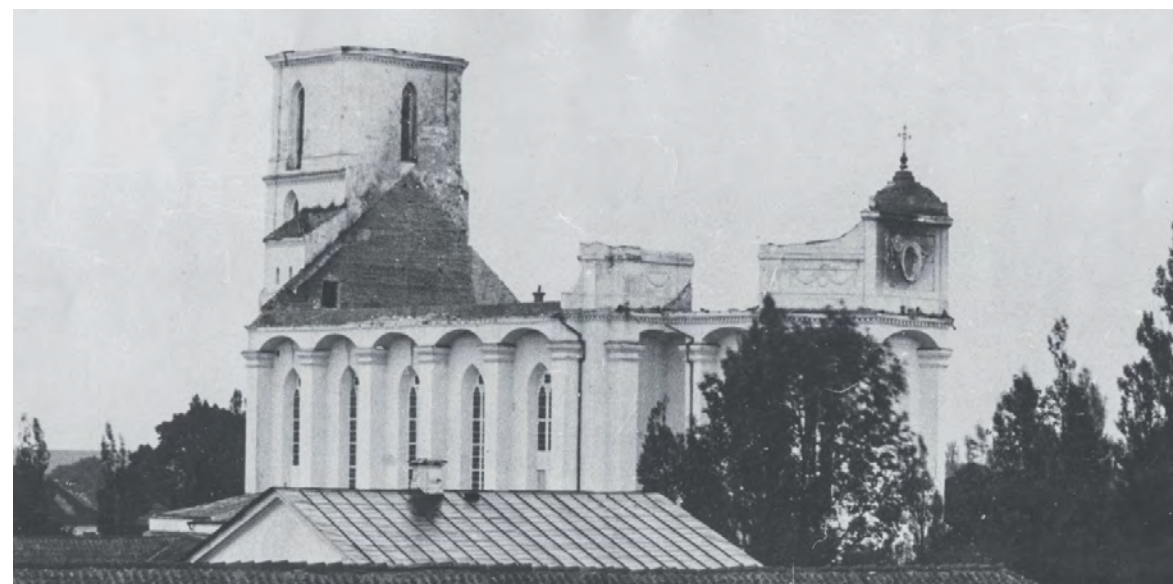
перестроен по проекту архитектора С. Гурьева



*Собор святой Софии на Соборной площади (ныне Советской),
фото 1891 г.*

1892

пострадал от пожара

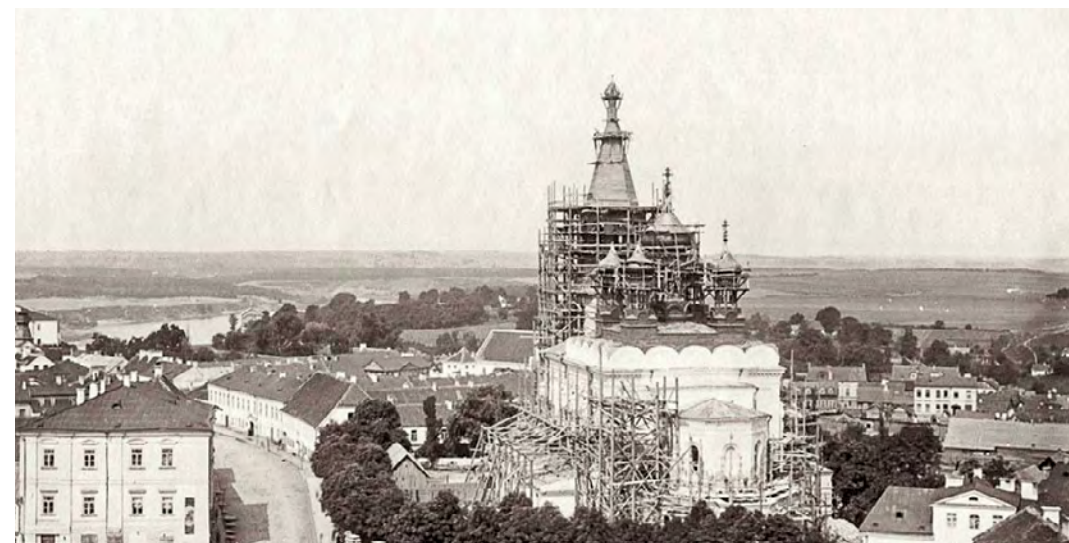


Храм после пожара 1892 г.

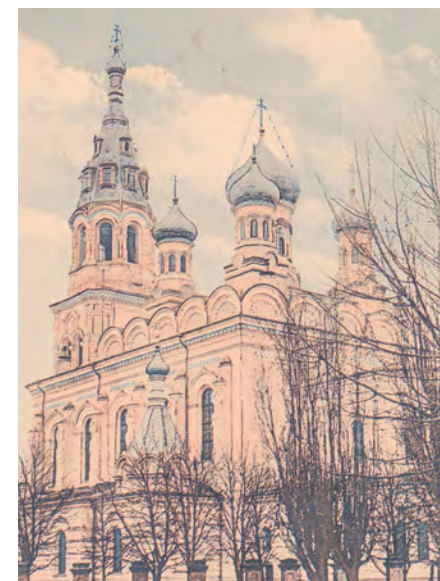
1896-99

перестроен в неорусском стиле по проекту архитектора Н. Чагина

«В течение 3-х лет масштабного строительства, которое завершилось в 1892 году, здание собора Софийского заново было отстроено и расширено. На возведение было израсходовано более четырехсот тысяч рублей». Источник: Центральный государственный архив Литвы. – Ф. 377., Оп. 9, Д. 20.



*Перестройка в неорусском стиле
Софийский собор после реконструкции*



1919

отобран у Православной Церкви

1961

взорван

Руины после взрыва





1901 г.



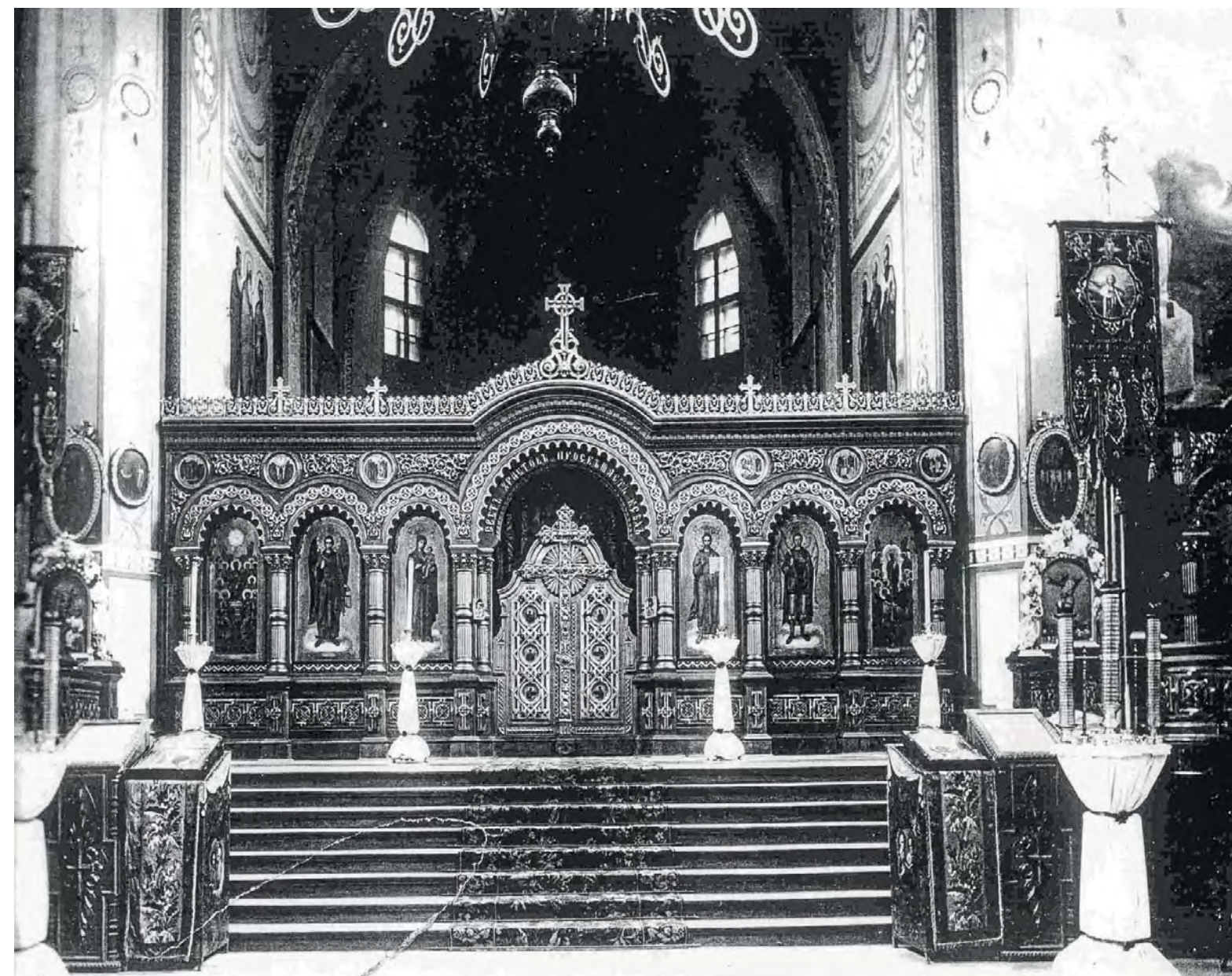
Grodno. Ogólny widok — Vue générale

1899 г.



1901-1914 гг.

1915 г.



По окончании росписи главного алтаря Софийского собора. 1907 г.

«Нижняя» церковь в Гродно

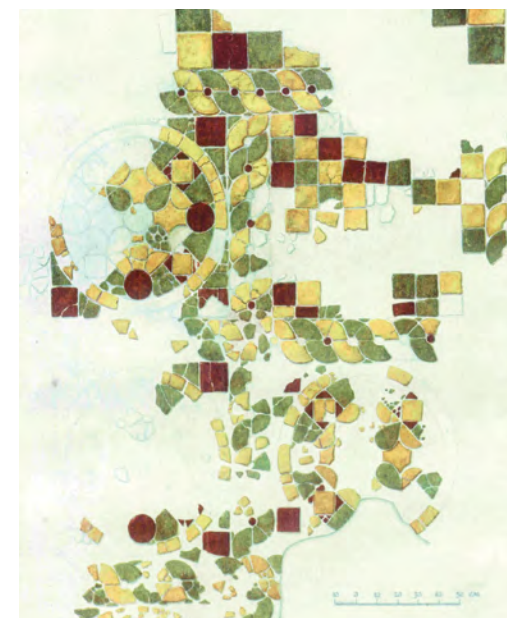
Княжеский храм, возведен в XII веке на территории Старого замка, сгорел от удара молнии в 1183 году. Представлял собой шестистолпную трехнефную базилику размером 18,4 м × 11,7 м, за счет смещения купола на запад имел асимметричный силуэт, в стены были встроены голосники, пол покрывал пестрый «ковер» из майолики. Руины раскопаны Юзефом Иодковским в 1932-1933 годах. Фрагменты стен сохранились до нашего времени на высоту около 3 м.



Алтарная пластинка с изображением святого Симеона



Пластина с растительным орнаментом алтаря «Нижней» церкви



Майоликовый пол «Нижней» церкви.
Реконструкция М. Малевской



Фрагмент майоликового пола
(подкупольная часть)

Гродненский государственный историко-археологический музей, «Нижняя» церковь.
Патриарший Экзарх всея Беларуси Митрополит Вениамин,
архиепископ Гродненский и Волковысский Антоний,
директор музея Юрий Викторович Китурко. 15 мая 2022 г.



ПРЕЧИСТЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ В ГРОДНО

Соборный храм, построен в XII либо в начале XIII века, уничтожен пожаром в середине XVII века. Шестистолпная трехнефная базилика размером 19,1 м × 12,7 м, купол был смещен на запад, фасады украшали характерные для гродненской архитектурной школы шлифованные валуны и майоликовые плитки, акустику усиливали голосники. Руины обнаружены в 1980 году Игорем Чернявским на территории закрытого в то время Рождество-Богородичного женского монастыря. Сохранились остатки стен в восточной части высотой около 1 м.



Фрагмент гравюры Цюндта по рисункам Адельгаузера, 1568 г.

Под цифрой I предположительно изображение «Малого поповского монастыря и церкви».

Под цифрой II соборная Пречистенская церковь с колокольнями справа и богадельней на переднем плане



Пречистенский собор на гравюре Т. Маковского 1600 г.

(Трусов, И.Г. Православные храмы Гродно: краткий очерк истории / И.Г.Трусов. — Минск: Мэджик Бук, 2008. — 100 с.)

ЛАГЕРНАЯ ЦЕРКОВЬ В ЧЕСТЬ БЛАГОВЕРНОГО ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО В ГРОДНО

Храм находился в центре лагеря 26-й пехотной дивизии, расположенного на территории имения Румлёво (сейчас по этой местности проходит проспект Янки Купалы). Построен по инициативе начальника дивизии князя Александра Щербатова между 1892 и 1897 годами. После завершения в 1919 году германской оккупации и передачи полномочий польским властям демонтирован.



БОРИСОГЛЕБСКИЙ МОНАСТЫРЬ В ГРОДНО

Мужской монастырь при Борисоглебской церкви на Коложе возник не позднее XV века. В XVII веке был отобран униатами. По итогам Полоцкого объединительного собора 1839 года возвращен Православной Церкви. В 1853 году переехал в здания бывшего монастыря бернардинок на нынешней улице Парижской коммуны. Главный храм обители, как и Коложская церковь, был освящен в честь святых князей Бориса и Глеба. Обитель являлась резиденцией Гродненских архиереев. Храм был единственным местом в городе, где в годы Первой мировой войны совершались православные богослужения. В 1920-е годы в зданиях монастыря размещались белорусская школа, детский дом, редакции газет и магазин белорусской книги. В 1930-е годы отобран у Православной Церкви, в 1944 году в ходе военных действий здания разрушены, на его месте в настоящий момент находится здание Гродненского областного драматического театра.



ХРАМ В ЧЕСТЬ БЛАГОВЕРНОГО ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО В ГРОДНО

Возведен на Губернаторской площади (сейчас площадь Тизенгауза) в знак благодарения Богу за спасение императора Александра II от покушения. Проект храма разработал архитектор Сергей Гурьев, техническую часть выполнил губернский инженер Василий Дженеев, строительство велось под надзором губернатора Константина фон Кауфмана. В апреле 1870 года храм был освящен епископом Ковенским Иосифом (Дроздовым), в июне его посетил царь Александр II. В 1938 году, когда Гродно входил в состав межвоенной Польши, храм был разобран по решению местных властей.



ИНЫЕ УТРАЧЕННЫЕ ХРАМЫ ГРОДНО

«Верхняя» церковь. Была построена в конце XIII – начале XIV века (археолог О. Трусов). Постройку «Верхней» церкви, по мнению историка И. Трусова, мог осуществить в период с 1300 по 1326 годы князь Давид Городенский. В XVI веке уже нет упоминаний о храме.

Воскресенская церковь. Была построена в XII веке. Сгорела в 1614 году.

Малая церковь. Малый поповский монастырь. Относят к храмам XII века. Последнее упоминание восходит к 1783 году, когда на их площадях началось возведение королевской канцелярии и конюшен.

Честнокрестенская церковь. Впервые упоминается в 1480 году, однако исследователи Ю. Иодковский, профессор А. Кравцевич относят датировку относительно археологических слоев (район бывшего тонкосуконного комбината) к началу XII в. После подписания Брестской унии 1596 года была отобрана униатами. Разобрана в 1738 – 1765 годах.

Троицкая церковь. Первое упоминание в 1506 году. В последний раз храм как существующий упоминается в 1765 году.

Николаевская церковь. Первое упоминание – 1559 год. По мнению историка И. Трусова, Николаевская церковь могла существовать в XII веке на Городнице. В середине XVII века храм был разрушен (в 1736 году храма уже не было, а на его месте находился крест и кладбище).

Часовня и кладбище на Подоле. Первое упоминание – 1568 год (гравюра Адельгаузера-Цюндта). Часовня и кладбище просуществовали до 1816 года.

Симеоновская церковь. Первое упоминание – 1560 год. С XVII века упоминаний о храме нет.

Церковь святителя Николая при Гродненской тюрьме. Строительство церкви – 1842 год. Упразднена и разобрана – 1915 год.

Домовая церковь (часовня) святых мучеников Антония, Иоанна и Евстафия при архиерейском доме (некогда была освящена в честь Предтечи Господня Иоанна). Была обустроена к 1873 году. Освящение церкви состоялось 16 сентября того же года. В 1915 году церковь была опечатана, и богослужения в ней более не совершались.

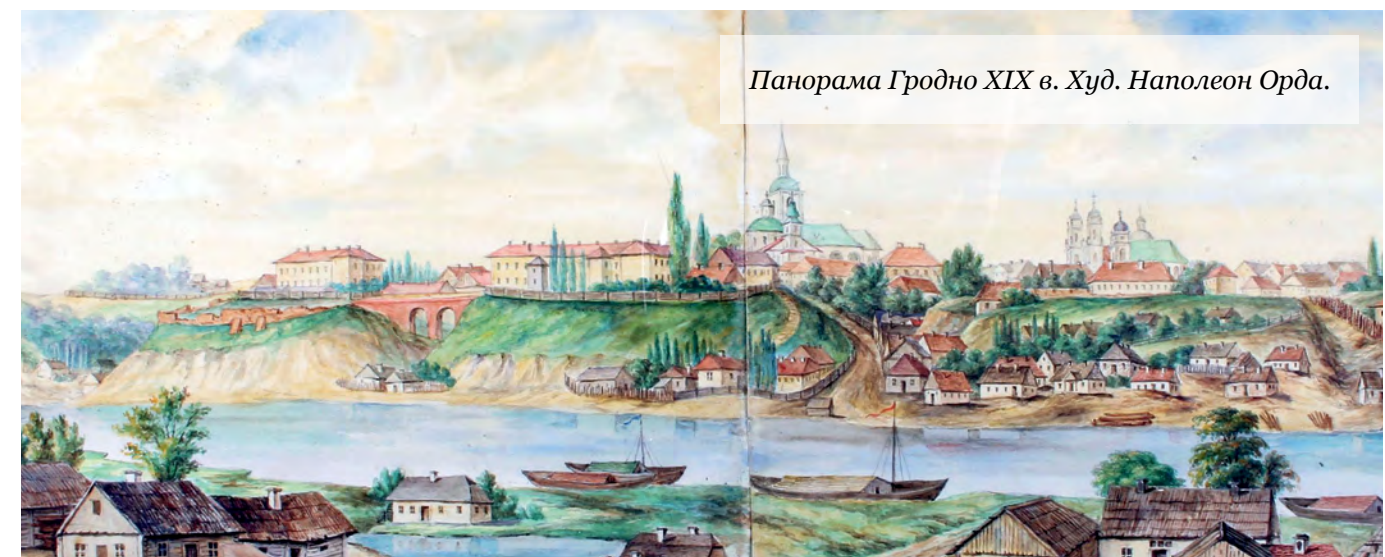
Церковь 102-го пехотного Вятского полка в честь святителя Николая Чудотворца. Была освящена 5 сентября 1889 года. В 1914 году была разобрана.

Церковь 103-го пехотного Петрозаводского полка в честь Архистратига Божия Михаила. Освящена в 1902 году. В этом же году разобрана.

Церковь святых жен-мироносиц при Гродненской женской Марининской гимназии. 21 ноября 1894 года состоялось освящение храма. В 1915 году церковь была опечатана и богослужения более не совершались. В 2025 году в память о домовой церкви возле аудитории, принадлежащей ныне Гродненскому государственному университету имени Я. Купалы, где некогда располагался храм, была установлена мемориальная мраморная доска.

Церковь 171-го пехотного Кобринского полка в честь Христова Воскресения. Освящена 19 сентября 1899 года. В 1914 году разобрана.

Домовая церковь святителя Алексия, митрополита Московского, при Гродненском реальном училище имени Цесаревича Алексия. 31 октября 1913 года состоялось освящение церкви. В связи с приближением фронта летом 1915 года преподаватели вместе с воспитанниками реального училища были эвакуированы в Калугу, а совершение богослужений в домовом гимназическом храме прекратилось.



СТАРАЯ ЦЕРКОВЬ
(д. Озёры, Гродненский р-н)
1676 — 1928



ЦЕРКОВЬ АПОСТОЛОВ ПЕТРА
и ПАВЛА (г. Волковыск)
1867 — 1941



КЛАДБИЩЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ
(д. Кули, Берестовицкий р-н)
1868 — 1959



КЛАДБИЩЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ
ВЕЛИКОМУЧЕНИЦЫ
ПАРАСКЕВЫ ПЯТНИЦЫ
(д. Лаша, Гродненский р-н)
До 1863 — после 1947



ЦЕРКОВЬ ВЕЛИКОМУЧЕНИКА
ГЕОРГИЯ (ЮРИЯ)
(д. Мстибово, Волковысский р-н)
1870 — 1970-е гг.



ЦЕРКОВЬ АРХАНГЕЛА МИХАИЛА
(д. Новый Двор, Свислочский р-н)
1866 — после 1961



ЦЕРКОВЬ ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ
БОГОРОДИЦЫ (г. Скидель,
Гродненский р-н) 1867 — 1941



ЦЕРКОВЬ ПОКРОВА
ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ
(д. Ивашковичи,
Зельвенский р-н)

Рубеж XVIII-XIX вв. (по др. сведениям, 1850-е гг.) —
между 1941 и 1944 гг.



ЦЕРКОВЬ СЯТОЙ ТРОИЦЫ
(д. Колонтай, Волковысский р-н)
1642 — 1950-е гг.



ЦЕРКОВЬ ВЕЛИКОМУЧЕНИКА
ГЕОРГИЯ (ЮРИЯ) (д. Котра,
Гродненский р-н)
До 1558 — после 1945



СВЯТЫНИ И СВЯТЫЕ ЕПАРХИИ

КОЛОЖСКАЯ ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Подлинник иконы утрачен. Чтимый список находится в храме святых мучеников благоверных князей Бориса и Глеба города Гродно (Коложской церкви). Празднование совершается 1 мая (н. ст.)

Ряд исторических свидетельств позволяет предположить, что временем написания иконы является середина 20-х годов XVI века. Именно на это время приходится пик расцвета Борисоглебского мужского монастыря на Коложе, в котором с начала 1520-х годов действовала иконописная мастерская, возглавляемая настоятелем обители архимандритом Ионой.



Коложа. Худ. Павел Татарников

Некоторые дореволюционные авторы полагают, что гродненский образ является неточным списком с Виленской иконы Пресвятой Богородицы («Виленской Одигитрии»). Ее привезла в Вильно Елена Иоанновна — дочь великого князя Московского Иоанна III и византийской принцессы Софии Палеолог. Икона была ей дана родителями в благословение на брак с великим князем Литовским Александром, впоследствии принявшим также польскую корону.



Взойдя на трон, Елена Иоанновна стала ключевой фигурой среди ктиторов монастыря на Коложе, способствовавших возрождению и расцвету обители в первой половине XVI века. Благодаря ей монахи получили от королевской четы в дар знаменитый сад, чуть позже названный «Садом королев на Коложанех» (соответствующий документ — «Привилей короля Александра [Ягеллона] на сад» от 30 марта 1500 года — сохранился до наших дней в Национальном историческом архиве Беларуси в Гродно). Монастырь обеспечили своей поддержкой представители высшей аристократии ВКЛ: князь Михаил Глинский, князь Богуш Боговитинович.



*Великий князь Александр
с супругой Еленой Иоанновной*



Герб Боговитиновичей

Именно к этому периоду относится документально зафиксированный (документ XVI века также сохранился в гродненском НИАБ) факт наличия в Коложском монастыре своей иконописной мастерской, которая была создана около 1520 года и просуществовала как минимум до 1546 года. Одним из преподавателей был сам архимандрит Коложского монастыря «муж доблесны» Иона, чье игуменство приходится именно на 1520-1546 годы. О том, что архимандрит владел навыками живописи, говорит судебное разбирательство относительно художника Афанасия Антоновича. В обращении от 17 июня 1539 года архимандрит Иона свидетельствует: «выучил есми его малярству, как сам умеючи».

Вероятно, архимандрит Иона (лично либо как руководитель местных иконописцев) и был создателем Гродненского образа.

Благодаря документам, сохранившимся в фондах НИАБ, известно, что в середине XVII века во время «Потопа» (войны между Речью Посполитой, Русским царством и Швецией) и боевых действий на территории Гродненщины икона Божией Матери «Коложская» была похищена из обители на Коложе и оказалась в руках западнохристианских монахов. В конце 1661 года ее судьба обсуждалась в Жировичах на XIV конгрегации ордена базилиан, к тому времени владевших Борисоглебским монастырем. 26 декабря 1661 года было решено просить о помощи в возвращении иконы у Папы Римского. Таким образом, даже документы подчиненных Ватикану монашеских орденов позволяют однозначно утверждать: к середине XVII века главная икона храма и монастыря на Коложе уже была достаточно древней святыней, чтобы ее почитали как чудотворный образ и православные, и западные христиане.

Существует предание, которое, возможно, имеет отношение к истории возвращения иконы в храм (либо возникло на ее основании) после бурных событий «Потопа». Согласно ему, икону хранил у себя гродненский нищий, который совершал подвиг юродства, обличал гордыню и высокомерие вельмож, помогал укреплять православную веру народа. В видении Богородица открыла ему день смерти и велела оставить хранимый им образ в Коложском храме. С тех пор икона Божией Матери находилась в церкви по левую сторону от царских врат.

3 октября 1854 года, вскоре после трагического обвала стены Коложской церкви, икона торжественным крестным ходом была перенесена в центр Гродно — в незадолго до того освященный храм Борисоглебского монастыря.

Существовала традиция чтения перед Коложской иконой канона и акафиста Божией Матери на пятничном вечернем богослужении. В летописи Борисоглебского монастыря имелись сообщения о чудесных исцелениях. На летопись ссылается викарий Литовской епархии епископ Брестский Иосиф (Соколов), приводя рассказ исцелившегося в 1889 году от болезни ног жителя Гродненской губернии.

Когда после объявления Первой мировой войны к Гродно подошла германская армия, среди солдат и горожан началась паника. Архиепископ Гродненский и Брестский Михаил (Ермаков) с Коложской иконой Божией Матери объехал гродненские форты со стороны, откуда ждали противника, после чего немецкое наступление неожиданно завершилось. Случившееся детально описано в ряде публикаций того времени и источников, включая мемуары последнего протопресвитера русской армии и флота Георгия Шавельского (1871 — 1951), этнического белоруса, уроженца Витебщины. После этих событий город и его жители еще почти год прожили в мирной обстановке.



Руины Коложи. Худ. Наполеон Орда



Протопресвитер Г. Шавельский

1 ноября 1914 года Гродно посетил император Николай II с супругой и дочерьми Ольгой и Татьяной. В Софийском кафедральном соборе архиепископ Михаил (Ермаков) подвел царскую семью к гродненской святыне, перед которой они коленопреклоненно помолились. В память о событии архипастырь поднес Государю «художественно исполненную» копию Коложской иконы.

В августе 1915 года, после продвижения линии фронта на восток, началась эвакуация церковного имущества из гродненских храмов в Москву. По одной из версий, святыни, утварь и архивы Коложского монастыря были размещены в Николо-Угрешском монастыре, по другой — в подвале церкви Покрова на Рву (храм Василия Блаженного). Среди вывезенных святынь была и Коложская икона Пресвятой Богородицы. Революция 1917 года помешала возвращению эвакуированного церковного имущества. Во времена лихолетий Коложский образ Божией Матери был утрачен, его судьба на данный момент неизвестна.

В 2018 году пономарь Борисоглебского храма Анатолий Колковский, впоследствии принявший священный сан, обнаружил на антикварном аукционе в Германии список Коложской иконы Божией Матери. Икону выкупили, провели необходимые экспертизы, отреставрировали и торжественно перенесли в древний храм на Коложе. 1 мая 2019 года архиепископ Гродненский и Волковысский Артемий (Кищенко) возглавил встречу образа и Божественную литургию в Борисоглебской церкви.

Было установлено, что список создан в начале XX века. На оборотной стороне иконы имеется надпись чернилами о том, что этот образ написан в лаврской иконописной мастерской иеромонахом Григорием. Вероятно, это был иеромонах Григорий (Гордиевский), смотритель иконописной мастерской и школы иконописи Киево-Печерской лавры. Есть предположение, что обретенный образ Пресвятой Богородицы является списком Коложской иконы, преподнесенным архиепископом Михаилом (Ермаковым) в дар императору Николаю II.



Встреча списка Коложской иконы Божией Матери



Коложскому образу Пречистой Девы поклоняется архиепископ Гродненский и Волковысский Артемий

С 2022 года согласно решению Епархиального совета Гродненской епархии и по благословению Патриаршего Экзарха всея Беларуси Митрополита Минского и Заславского Вениамина в мае проходят ежегодные Коложские торжества, посвященные чествованию святыни. Икону приносят крестным ходом из Борисоглебской церкви в Покровский кафедральный собор, где возглавляет Литургию Патриарший Экзарх. Торжества собирают паломников из всех благочиний епархии и многочисленных гостей.



Коложские торжества (2022 г.) Архиереи, слева направо: епископ Бобруйский и Быховский Серафим, архиепископ Новогрудский и Слонимский Гурий, Митрополит Минский и Заславский Вениамин, архиепископ Гродненский и Волковысский Антоний, епископ Лидский и Сморгонский Порфирий



Коложские торжества (2023 г.) Архиереи, слева направо: епископ Пинский и Лунинецкий Георгий, архиепископ Гомельский и Жлобинский Стефан, Митрополит Минский и Заславский Вениамин, архиепископ Новогрудский и Слонимский Гурий, архиепископ Гродненский и Волковысский Антоний



Древний оклад Коложской иконы Божией Матери

В настоящее время известны три сравнительно детально зафиксированных (литографическим либо фотографическим способом) образа Коложской иконы Божией Матери, два из которых показывают ее в окладе.



Образ опубликован в двухтомнике «Гродненский Православно-церковный календарь или Православие в Брестско-Гродненской земле в конце XIX века» (Воронеж, 1899, т. 1, стр. 27). Автор книги — викарий Литовской епархии епископ Брестский Иосиф (Соколов). Изображение иконы он приводит без оклада, но при этом описывает икону и ее оклад таким образом:

«Она писана на медной доске, вышиною 5, шириною 4 вершка, — вложена в кипарисовую доску вышиною 9, шириною 8 вершков, — риза на ней серебропозлащенная 84 пробы, венцы украшены 14 гранатами, вставленными в серебряные гнезда, венцы и поля чеканные, — на полях искусно тонким резцом вырезаны ветхозаветные преобразовательные изображения, относящиеся к Богоматери, и между ними 8 камней, 2 граната, 5 сердоликов и агат — в серебряных же гнездах, — на св. иконе и около нее по полю множество разных привесок, — вся она обрамлена гранатами с золотыми крупными зернами — до 45 на цепочке. Всё вставлено в деревянные с резными украшениями озолоченные рамы и помещается в медный озолоченный киот за стеклом и внутренним замком, — дверка киота для

богомольцев отворяется. Киот сыздавна, еще при бытности на Коложе, вставлен в покрытую малиновым бархатом доску, вышиною 2 аршина 6 вершков, шириною аршин с вершком, в озолоченных рамах. Доска по бархату украшена золоченой резьбой и множеством привесок: фигур разных частей человеческого тела — до 50 [...]. Лик Пресвятой Богородицы представляет замечательно умиленно, сердечно-сострадающий вид, какой едва ли на какой иной иконе можно встретить, как и воспроизвести живописью, — равно и лик Спасителя, держащего Ею на левой руке Ея, — оба лика оттенены румянцем, жизненно рдеющим».

Образ (существующий на данный момент в нескольких вариациях) приведен в разделе «Развалины Коложской Борисоглебской церкви в Гродно» изданной в 1890 году под редакцией попечителя Виленского учебного округа, вице-губернатора Ковно П.Н. Батюшкова книги «Белоруссия и Литва. Историческая судьба Северо-Западного края». Изображение как иконы, так и оклада — не вполне точное. Согласно некоторым версиям, автором изображения мог быть художник-литограф Сергей Иванович Кудрявцев (1843 — после 1916) либо его однофамилец и коллега Роман Семёнович Кудрявцев (1820 — 1879).



Образ иконы и оклада приведен в книге церковного историка и краеведа Гродненщины протоиерея Иоанна Корчинского (1864 — 1935) «Древняя Коложская церковь во имя Святых князей Бориса и Глеба в городе Гродне» (Гродно, 1908, с. 22). Экземпляр книги архиепископ Гродненский и Брестский Михаил (Ермаков) в сопровождении автора преподнес в дар императору Николаю II при посещении им Гродно в 1914 году. Вероятно, это наиболее точное историческое изображение оклада Коложской иконы Пресвятой Богородицы.

Воссозданный оклад Коложской иконы Божией Матери

Идея воссоздать оклад Коложской иконы Божией Матери принадлежит архиепископу Гродненскому и Волковысскому Антонию. На этот труд архипастырь благословил Олега Ермоловича (ОДО «Золотой платан», Минск) — мастера с даром глубокого погружения в ювелирные технологии предыдущих эпох.

После изучения документальных источников и возможных вариантов исполнения было решено изготавливать оклад в технике, традиционной для XIX века, а именно: вручную, без применения современных технологий, методом чеканки, тиснения, ручной гравировки, канфарения поверхности, горячего эмалирования.

Для изготовления оклада использовалось серебро 925⁰ с золочением. Чеканные работы в ювелирной мастерской «Золотой платан» дело довольно редкое. Поэтому весь подготовительный этап пришлось выполнить почти с нуля. Для этого были сделаны десятки различных чеканов, давчиков, специальных молотков для чеканки, особая смола для так называемой насмолки листа серебра, массивная деревянная рамка с наполнителем, на которой размещался лист серебра для будущего оклада. Только лишь на оборудование рабочего места ушло больше месяца.

Работы с серебром начались с изготовления листа металла толщиной 0,4 мм. Затем на этот лист специальным металлическим стилусом было нанесено изображение будущего оклада в тонких линиях. Более четырех месяцев длился процесс деформации листа металла с помощью различных молотков, чеканов, постоянных отжигов, насмолок то на лицевую, то на тыльную сторону.

Почти два месяца ушло на изготовление драгоценных нимбов Пресвятой Богородицы и Младенца Иисуса. На них разместили 330 круглых муассанитов диаметром от 1,2 до 3,5 мм. Этот редкий минерал является ближайшим природным подобием алмаза по блеску, твердости и оптическим свойствам. Кроме этого, 80 муассанитов находятся на эмалевых накладках оклада и в центре звезд на плече и челе Богородицы. Четыре крупных граната и четыре голубых топаза размещены по периметру оклада в угловых и центральных цветочных композициях барочного орнамента. Каждый гранат выполнялся индивидуально по заданным размерам, оправка к нему — также.

Готовый оклад имеет размер 220х260 мм. Он оформлен в виде футляра — так, чтобы икону можно поместить под оклад без каких-либо воздействий на нее. Высота футляра 40 мм. Внутренняя поверхность футляра выложена зеленым бархатом. Его боковые стороны и задняя крышка также изготовлены из серебра 925⁰.

Общий вес серебра 925⁰, использованного для изготовления оклада с футляром, составляет около 900 г. На золочение оклада пошло 3,75 грамма золота 999,9⁰.

Оклад для образа Пречистой Девы освятил Патриарший Экзарх всея Беларуси Митрополит Минский и Заславский Вениамин во время Коложских торжеств 26 мая 2024 года.



ЧТИМЫЙ СПИСОК КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Находится в Покровском кафедральном соборе города Гродно. Празднование совершается 21 июля и 4 ноября (н.ст.)

Первоначально икона располагалась в гродненском Софийском соборе. Широко известной среди верующих она стала во времена Первой мировой войны. Когда в 1915 году при приближении кайзеровских войск началась эвакуация из города населения, а также материальных и культурно-духовных ценностей, образ Казанской иконы Божией Матери должен был быть вывезен.

Однако комиссия по эвакуации духовных ценностей не смогла вскрыть киот, в котором находилась икона. Ключи ломались, самые изощренные попытки открыть киот оказались безуспешными. Очевидцы из числа священнослужителей увидели в этом проявление Божьего Промысла о том, чтобы икона осталась в городе.

После возвращения в 1919 году православного духовенства из эвакуации и после отнятия польскими властями Софийского собора икона была перенесена в Покровский собор. С этого времени началось ее особое почитание.

В 1935 году стараниями настоятеля Покровского собора протоиерея Анания Сагайдаковского притвор Никольского придела был специально переоборудован под часовню для Казанской иконы Божьей Матери. Для иконы соорудили новый киот. Существовала традиция его установки посреди собора два раза в году — на дни празднования Казанской иконы Пресвятой Богородицы: 21 июля и 4 ноября.

В 2006 году, накануне столетия со дня основания Покровского собора, почитаемая Казанская икона Пресвятой Богородицы была перенесена из часовни к более Никольского придела.



Литургия в праздник Казанской иконы Божией Матери (2022 г.) Богослужение возглавляет архиепископ Гродненский и Волковысский Антоний



Всенощное бдение в канун праздника Казанской иконы Божией Матери (2024 г.) Архиепископ Гродненский и Волковысский Антоний совершает помазание елеем



РАКОВИЧСКАЯ икона БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Находится в храме Рождества Пресвятой Богородицы агрогородка Раковичи Щучинского района. Празднование совершается 10 августа (н. ст.)

По преданию, местному помещику Мокрецкому в сонном видении явилась Пресвятая Богородица и велела обрести на реке Ее образ. Наутро он вместе со своим слугой отправился к указанному месту и увидел икону Пречистой Девы, плывшую по реке против течения. Помещик принял икону и напротив того места, где она остановилась, на свои средства воздвиг церковь. Строительство этого храма относят к 1748 году, а значит, и явление чудотворной иконы можно отнести к этому времени.

Обретенная икона была небольшой по размеру, и ее пожелали увеличить. Образ с почестями сопровождали в центр Литовской епархии, к которой относились Раковичи, — в город Вильно. Там с явленной иконы была написана копия больших размеров, которую украсили серебряной ризой с золочеными нимбами вокруг ликов Пресвятой Богородицы и Младенца Иисуса Христа. Ее доставили в Раковичи и поместили в особом киоте — сначала в старом деревянном, а затем и в новом каменном храме, построенном в 1876 году на средства правительства. О судьбе первоначально обретенной иконы сведения не сохранились.

После молитв перед написанным образом Пречистой Девы люди стали получать исцеления. Сохранились сведения о существовании летописной книги, в которой описывались случаи благодатной помощи Божией Матери. В годы лихолетий и нестроений книга была утеряна. Но свидетельства о чудесной помощи Пресвятой Богородицы сохраняются и до наших дней. То, что во время богоборческой власти храм не был закрыт, несмотря на расположение вблизи школы и сельсовета, местные жители считают свидетельством предстательства Пресвятой Богородицы.

Торжества в честь Раковичской иконы Божией Матери проходят ежегодно 10 августа и предваряются пешим крестным ходом из Щучина в Раковичи.

Прихожане храма в Раковичах также хранят память об одном из настоятелей — священнике Иоанне Олехновиче, жестоко убитом вместе с матушкой Ольгой в 1943 году. На стене храма находится мемориальная доска.



Крестный ход из Щучина в Раковичи. 2023 г.
Хоругви несет молодежь из военно-патриотического клуба «Дружина»



Торжества в честь Раковичской иконы Божией Матери. 2024 г.
Слева протоиерей Георгий Суботковский



СЫНКОВИЧСКАЯ ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ «ВСЕЦАРИЦА»

Находится в древнем храме Архистратига Божия Михаила деревни Сынковичи Зельвенского района. Празднование совершается 31 августа (н. ст.)

После возвращения храма Церкви его убранство было очень скромным. Настоятель священник Арсений Ананко принял решение разместить в храмовом пространстве небольшие иконы, вырезанные из простых календарей. На левом столпе была размещена икона Пресвятой Богородицы «Всецарица».

Первое исцеление по молитвам перед образом произошло в 2007 году. В благодарность за это чудо была написана и пожертвована в храм копия иконы — ее поместили на место бумажной. Со временем люди, сподобившиеся благодатной помощи Царицы Небесной, стали жертвовать украшения, из которых в 2018 году была изготовлена риза.

В наше время Сынковичская икона Божией Матери «Всецарица» известна далеко за пределами Гродненской епархии, перед ней возносят молитвы паломники из разных концов Беларуси и зарубежья.

В храме хранится специальная книга, куда каждый желающий может внести свою запись о помощи Пресвятой Богородицы. На ее страницах — огромное количество записей об исцелении от онкологических заболеваний, пьянства, наркомании, бесплодия и многих других неизлечимых недугов.



День памяти иконы Божией Матери «Всецарица» (2018 г.) Литургию совершают: архиепископ Гродненский и Волковысский Артемий, викарий Белостокской епархии Польской Православной Церкви епископ Супрасльский Андрей, епископ Туровский и Мозырский Леонид



С амвона проповедует протоиерей Арсений Ананко. Слева — список иконы Божией Матери «Всецарица» для преднесения во главе крестных ходов

Крестный ход в день памяти иконы Божией Матери «Всецарица». 2024 г.



Тропарь перед иконой «Всецарица»
Образом радостотворным чистыя Всецарицы,
Желанием теплым изыскающих благодати Твоея

Красностокская икона Божией Матери

По преданию, икона являлась родовой святыней московских князей Урусовых, а позже попала в ВКЛ — была передана по женской линии в семью Тышкевичей. Православная супруга шляхтича Феликса Тышкевича, Евфросиния, благословила мужу брать с собой на войну образ Богородицы, вставленный в походный складень. В доме осталась копия иконы, написанная по заказу Евфросинии в Гродно (возможно, художником немецкого происхождения Иоганном Шреттером). Евфросиния поместила икону в спальне. На праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы 1652 года перед иконой без постороннего вмешательства зажглась лампада, в течение месяца чудо повторилось трижды. В 1658 году расцвели 7 из 8 сухих бутонов роз, которыми Евфросиния Тышкевич украсила икону. От польского слова *gōża* (роза) и получило свое новое имя селение Ружанысток (рус. Красносток), став известным благодаря чудотворному образу.



Красностокская икона Божией Матери в XIX — начале XX в.

Иконой заинтересовались монахи западнохристианского ордена доминиканцев, и в 1668 году она была размещена в храме, специально сооруженном для ее пребывания. Книга чудес от иконы постепенно вместила более 300 эпизодов — в основном исцелений и спасений при несчастных случаях.

В 1852 году храм был закрыт, в 1866 году здание передали Православной Церкви. Верующий народ глубоко почитал чудотворную икону Божией Матери, на праздник Святой Троицы и в Петров день к ней приходили поклониться тысячи паломников.

В 1901 году в Красносток из Гродно был переведен женский монастырь Рождества Пресвятой Богородицы. Тогда же для народного поклонения был создан список иконы, которая, как принято считать, сопровождала на войне Феликса Тышкевича. По свидетельству священника Николая Семеняко, на пожертвования православных христиан образ был украшен чеканной ризой, большинство драгоценных камней к ней являлись личным приношением епископа (с 1912 года архиепископа) Гродненского и Брестского Михаила (Ермакова).

Образ работы Шреттера, согласно православной литературе начала XX века, находился в храме на колонне за левым клиросом. В 1916 году, когда Красносток оказался перед угрозой оккупации кайзеровскими войсками, святыни обители были вывезены в Гродно, но среди них эта копия Красностокского образа не упоминалась, и с тех пор ее след был утерян.

В 1917 году сестры Красностокского монастыря выехали в Москву, взяв с собой «походную» чудотворную икону и ее чтимый список, а также мироточивую Владимирскую икону Божией Матери. Долгое время святыни находились в различных храмах России и на хранении у частных лиц.

Красностокский монастырь. 1910 г.



В 1956 году благодаря усилиям игумении Гавриилы (Рисицкой) одна из чтимых Красностокских икон была передана в храм Рождества Пресвятой Богородицы одноименного женского монастыря в Гродно. В 1960 году богоборцы закрыли обитель, монахини были перемещены в Жировичский Успенский монастырь, взяв с собой икону. В 1990-х годах, когда началось возрождение Полоцкого Спасо-Евфросиниевского монастыря, икона была передана обители в дар и с этого времени пребывает в Крестовоздвиженском соборе напротив игуменского места.



Икона в интерьере Полоцкого монастыря

Список Красностокской иконы в Гродненском Свято-Рождество-Богородичном митрополичьем женском монастыре

Красностокская икона Божией Матери в окладе



ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИК АФАНАСИЙ БРЕСТСКИЙ

Дни памяти: 2 августа, 18 сентября (н. ст.); в Неделю 3-ю по Пятидесятнице — в Соборе Белорусских святых и Соборе Волынских святых.

Святой подвижник родился около 1595 года в благочестивой семье Филипповичей, вероятно, из ремесленного сословия. Окончив братскую школу при Виленском Свято-Духовом монастыре, стал учителем. В 1627 году принял постриг в Свято-Духовой обители, спустя пять лет был рукоположен во иеромонаха и назначен наместником игумена Дубойского монастыря под Пинском. После передачи монастыря иезуитам в 1636 году отец Афанасий становится горячим обличителем насилия над православными христианами.

Поселившись в Купятицком монастыре на Полесье, святой написал «жалобный лист» — мольбу к Пресвятой Богородице о православном народе. Письмо подписало множество верующих, и иеромонах Афанасий положил его у чудотворной Купятицкой иконы Божией Матери. В 1638 году он смог с риском для жизни доставить из Москвы царскую милостыню на обитель.

С 1640 года иеромонах Афанасий являлся игуменом Брестского Симеоновского монастыря. Защищая права брестских горожан, объединенных в православное братство, и стремясь к законному возвращению захваченных униатами храмов, он дважды выступал на сеймах в Варшаве. Подвижник общался с православными людьми из разных концов Речи Посполитой, вникал в их скорби. Знатным членам сейма он говорил, что в эти жестокие времена Купятицкий образ Божией Матери, написанный в центре креста, является знаком грядущего Суда.

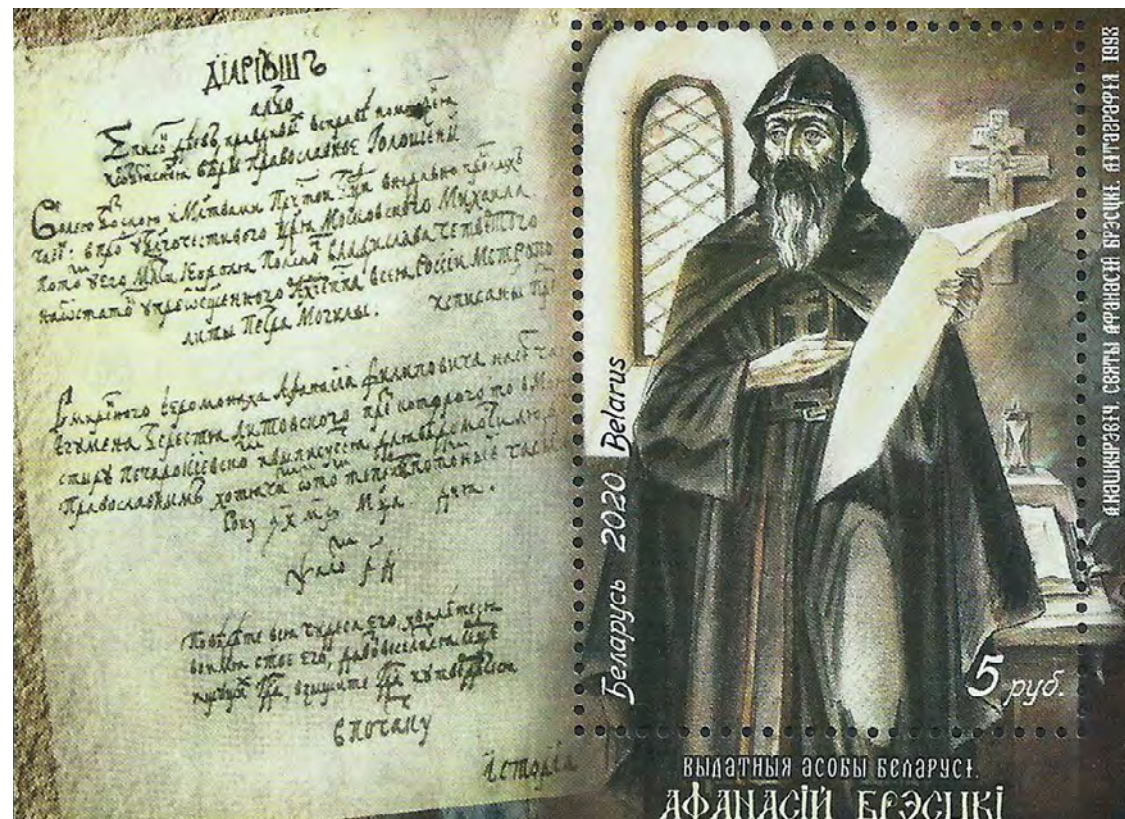
В 1645 году будущий мученик был брошен в тюрьму, где составил «Memorial» («Памятную записку»), адресованную королю Владиславу и посвященную разрушительным последствиям унии для государства. Там же он сочиняет стихотворение о Церкви:

*...Будь же сыном Православным, униате!
Ест покута живым людям, милый брате!
Христос то тебе взывает
И Пречистая чекает...*

Стихи игумен Афанасий положил на музыку — так появилась одна из первых нотных записей в белорусской истории. А «Диариуш» («Дневник»), над которым святой работал после освобождения из тюрьмы, представляет собой, по мнению ряда исследователей, последнее литературное произведение на старобелорусском языке.

В 1648 году отец Афанасий был арестован во время Литургии и обвинен в связях с восставшими казаками Богдана Хмельницкого. Так и не доказав вину игумена, его казнили. Перед смертью мужественный пастырь благословил гайдука, просившего прощения за то, что вынужден стрелять в священника.

Страница из «Диариуша» (слева) и портрет святого Афанасия Брестского по литографии Арлена Кашкуровича на почтовом блоке Республики Беларусь 2020 г.



Почитание игумена Афанасия началось сразу после казни, а первый в мире храм в его честь был освящен 9 октября 1893 года в Гродно, в Борисоглебском монастыре. Тогда Брест и Гродно входили в состав Литовской епархии, и святой Афанасий воспринимался как общий покровитель Брестских и Гродненских земель. Викарный епископ Брестский Иосиф (Соколов), главный попечитель нового храма, видел его местом ежедневного служения Литургии, что до этого не практиковалось ни в одной из гродненских церквей. Идею одобрил архиепископ Литовский и Виленский Донат (Бабинский-Соколов). Храмовый иконостас изготовили в Москве, но с учетом местной специфики — так, его венчала копия Креста преподобной Евфросинии Полоцкой. Часть икон были написаны в Санкт-Петербурге художником Александром Резцовым и доставлены в Гродно доцентом Санкт-Петербургской духовной академии Платоном Жуковичем, часть написал в Москве художник Дмитрий Струков.



Вид на Борисоглебский монастырь в Гродно. Худ. Наполеон Орда

«Икона-мученица» святого Афанасия Брестского из храма в его честь, пробитая осколками во время войны. До и после реставрации



В 1930-е годы Борисоглебский монастырь вместе с Афанасиевским храмом был отобран у православных, а во время Второй мировой войны здания были сильно повреждены и после 1944 года полностью разрушены. В настоящее время на месте Борисоглебского монастыря находится областной драматический театр. «Преемником» исторического храма в честь преподобномученика Афанасия Брестского является одноименный храм в гродненском микрорайоне Зарица, освященный архиепископом Гродненским и Волковыским Антонием 13 октября 2024 года.



Закладка Афанасиевского храма в Зарице. Епископ Гродненский и Волковысский Артемий (Кищенко), первый ктитора храма Василий Иванович Барабаш, настоятель храма священник Вячеслав Гапличник



Построить храм помогли дети



Во время освящения храма в честь преподобномученика Афанасия Брестского в Гродно



Архиепископ Гродненский и Волковысский Антоний дарит Афанасиевскому храму крест, сделанный руками блаженной Валентины Минской

Храм в Зарице после освящения



Мученик младенец Гавриил Белостокский, Слуцкий

Дни памяти: 3 мая; в Неделю 3-ю по Пятидесятнице — в Соборе Белорусских святых;

Младенец Гавриил родился 22 марта 1684 года в Зверках, небольшой деревне около Заблудова в нынешнем польско-белорусском приграничье. Родители — крестьяне Пётр и Анастасия Говдель — крестили сына в Заблудовском Успенском мужском монастыре, сохранявшем верность Православию в годы насаждения унии. 11 апреля 1690 года семью постигло несчастье — арендатор-сектант Шутко похитил ребенка и увез его в Белосток, где мальчика подвергли ритуальным пыткам. 20 апреля, на девятый день, младенец предал свою невинную душу в руки Господа. Убийца бросил тело мученика на окраине леса, но спустя три дня люди нашли его и погребли на кладбище в родной деревне Зверки.

В 1720 году в окрестностях Зверок разразилась эпидемия, и на деревенском кладбище около могилы младенца Гавриила стали хоронить других умерших детей. Во время одного из таких погребений была задета могила мученика. Оказалось, что тело не подверглось тлению. С обретением мощей эпидемия пошла на спад, а сами мощи перенесли в крипту сельской церкви.

В течение двух столетий мощи мученика Гавриила перемещали с места на место, чтобы уберечь от нестроений и войн. Хронология их пребывания в различных храмах и обителях выглядит так:

- с 1746 по 1755 годы — Заблудовский Успенский монастырь,
- с 1755 по 1915 годы — Слуцкий Свято-Троицкий монастырь,
- с 1915 по 1916 годы — Никольский собор в Бобруйске,
- с 1916 по 1930 годы — Слуцкий Свято-Троицкий монастырь,
- с 1930 по 1944 — Минск,
- с 1944 по 1992 годы — Покровский кафедральный собор Гродно.

К рубежу XIX-XX веков почитание младенца Гавриила стало возрождаться на его исторической родине — в Зверках, Заблудове, Супрасле и Белостоке, входивших тогда в состав Гродненской губернии и епархии. В 1905 году в Гродно была издана брошюра «Святой мученик отрок Гавриил (Заблудовский)» авторства протоиерея Иоанна Корчинского. В 1908 году епископ Гродненский и Брестский Михаил (Ермаков) вместе с епископом Белостокским Владимиром (Тихоницким) перенесли из Слуцка часть мощей мученика Гавриила в Белосток.

В феврале 1930 года безбожные власти закрыли Слуцкий Свято-Троицкий монастырь и подвергли мощи младенца Гавриила кощунственному вскрытию, после чего передали в минский музей атеизма. В 1942 году верующие Минска смогли отыскать мощи и поместить их в деревянной раке в кафедральном соборе Преображения Господня.

Слуцкий Свято-Троицкий монастырь. Худ. Наполеон Орда



В 1943 году весть о возвращении мощей верующим дошла до настоятеля церкви Рождества Пресвятой Богородицы в городе Свислочь Гродненской епархии священника Алексия Зноско. По благословению Волковысского благочинного протоиерея Владимира Хомича он составил акафист мученику Гавриилу, на рубеже 1943-1944 годов утвержденный архиепископом Белостокским и Гродненским Венедиктом (Бобковским) для церковного использования. В первой половине 1944 года священник Алексей Зноско обратился с прошением к Митрополиту Минскому и всея Беларуси Пантелеимону (Рожновскому) о возвращении мощей младенца Гавриила в его родные места, но получил согласие лишь на отделение частицы мощей, которую впоследствии по благословению архиепископа Венедикта разделили на три части: для Свислочи, Заблудова и Гродно. Но совсем скоро мощи встречали в Гродно целиком — в июле 1944 года, отступая из освобожденного Минска на запад, немцы помогли верующим эвакуировать святыню.

По воспоминаниям старожилов, мощи младенца Гавриила в советское время пребывали в деревянном ковчеге справа от алтаря. Ковчег изготовил известный гродненский краснодеревщик Вагнер. Среди прихожан была распространена «Песнь святому мученику младенцу Гавриилу», в которой устами младенца рассказывалось о том, как его замучили злые люди. В 1971 году областной уполномоченный ходатайствовал перед республиканским о том, чтобы мощи были скрыты от верующих, однако святыню не убрали, хотя и не афишировали ее существование.

В 1989 году в стенах Жировичского Успенского монастыря открылась возрожденная Минская духовная семинария. В начале учебного года первые наборы студентов в рамках культурной программы привозили на экскурсию в Гродно. Знакомство с городом начиналось с Божественной литургии в Покровском соборе, которую совершал настоятель протоиерей Владимир Урлик в сослужении сопровождавшего семинаристов священнослужителя. После Литургии отец Владимир открывал ковчег, и все первокурсники могли приложиться непосредственно к мощам.



Протоиерей Алексей Зноско



Икона мученика младенца Гавриила, ранее находившаяся в Покровском соборе города Гродно у раки с мощами

В сентябре 1992 года Патриарший Экзарх всея Беларуси Митрополит Филарет (Вахромеев) благословил передать святыню Польской Православной Церкви. Проводы мощей мученика младенца Гавриила в Белосток состоялись 21 сентября.

В Гродно была оставлена частичка мощей святого. Она находится в Покровском соборе. Жители Гродно почитают святого младенца Гавриила как покровителя детей и семей.



4-я страница «Гродненских епархиальных ведомостей» № 5 за 1992 г., посвященная перенесению мощей святого младенца Гавриила



Студенты МинДС Александр Болонников, Геннадий Немшон, Евгений Лихота и Александр Шмырко с преподавателем иеромонахом Дорофеем (Вечкановым) — участники перенесения мощей младенца Гавриила

Ковчег с частицей мощей мученика младенца Гавриила. Покровский кафедральный собор города Гродно



СВЯЩЕННОМУЧЕНИК НИКОЛАЙ ГАВАРИН, ПРЕСВИТЕР ГРОДНЕНСКИЙ

Дни памяти: 24 апреля; 7 февраля (при совпадении этого дня с воскресеньем или в ближайшее воскресенье после него) — в Соборе новомучеников и исповедников Российских; 11 февраля — в Соборе Коми святых; 28 октября (при совпадении этого дня с воскресеньем или в ближайшее воскресенье после него) в Соборе новомучеников и исповедников земли Белорусской (н. ст.)

Родился 23 декабря 1871 года в городе Якобштадте Курляндской губернии (сейчас Екабпилс, Латвия) в семье пономаря Иоанна Иоанновича Гаварина и Софии Васильевны, урожденной Томашевской.

Отец будущего святого родился в 1841 году и на протяжении всей жизни исполнял обязанности церковнослужителя в православных храмах губернии. Скончался в 1906 году.

Кроме Николая, в семье Гавариных было четверо детей: Ольга (1866 г.р.), Вера (1868 г.р.), Мария (1870 г.р.), Иоанн (1873 г.р.). Младший брат священномученика, Иоанн Гаварин, в 1892 году окончил курс Якобштадтского городского училища. Работал учителем, был казначеем Русского благотворительного общества. В 1906 году женился на дочери отставного майора Александре Авдеевне Пятиловой. Скончался в 1937 году в Риге, не входившей тогда в состав СССР.

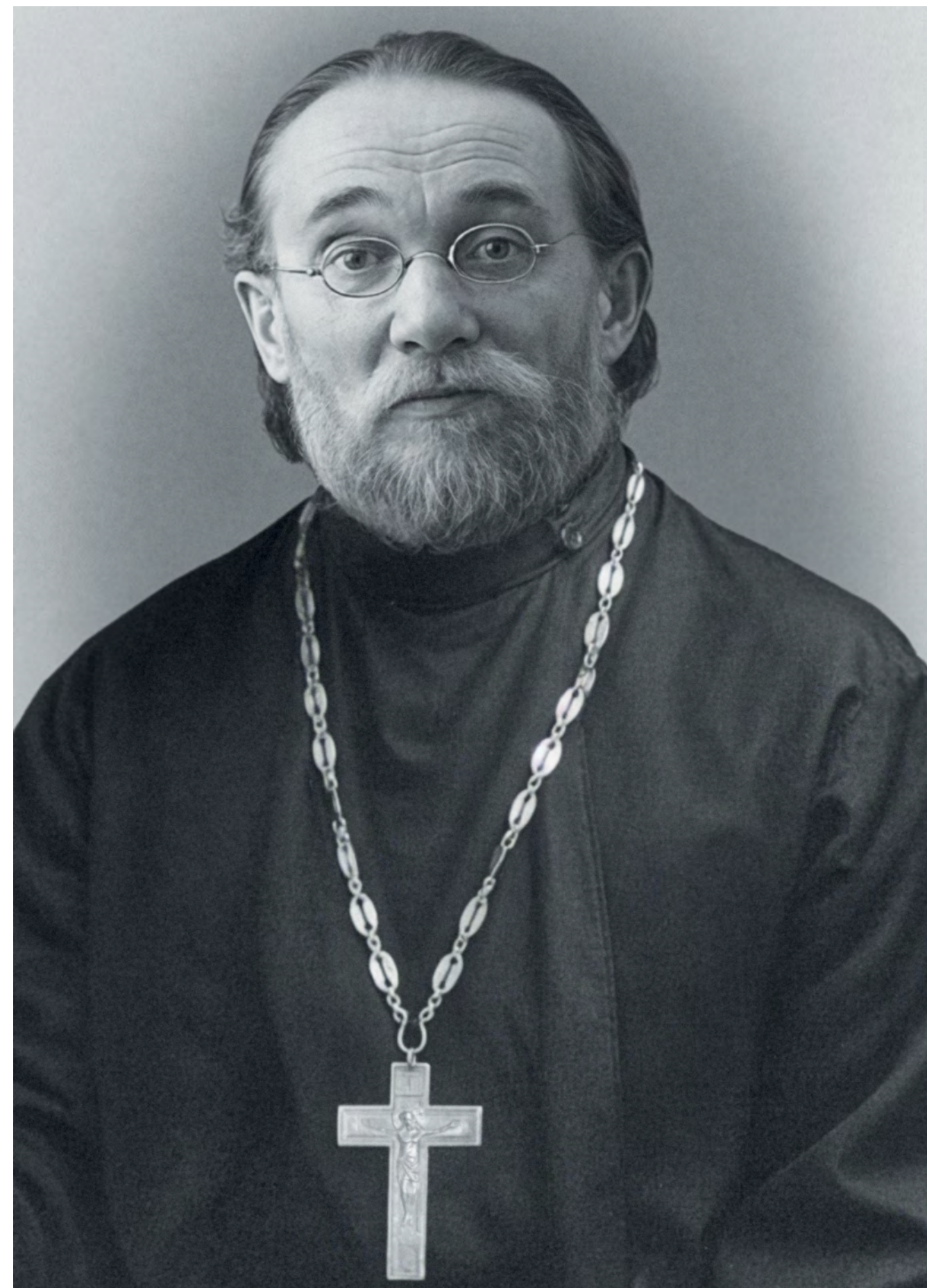


Николай Гаварин до принятия сана



В 1887 году Николай Гаварин поступил на первый курс Рижской духовной семинарии, которую в 1893 году окончил по первому разряду. В июле 1893 года получил назначение на должность псаломщика при Кольценой (совр. Бирини, Ледурга) Иоанно-Предтеченской церкви Рижского уезда. 27 ноября 1895 года, получив одобрение училищного совета за успешное обучение в школе, перемещен на место Юргенбургского (совр. Заубе) псаломщика Андрея Томсона. 4 декабря 1896 года уволен за штат и назначен учителем образцовой начальной школы, открытой в 1897 году при Рижской духовной семинарии. 15 августа 1901 года в Иксюльской (совр. Икшкиле) Михаило-Архангельской церкви Рижского уезда Николай Гаварин обвенчался с 20-летней дочерью священника этой церкви — Валентиной Ивановной Богоносцевой.

3 марта 1902 года епископом Рижским и Митавским Агафангелом (Преображенским) Николай Гаварин был рукоположен в пресвитерский сан и назначен штатным клириком Свято-Покровской Коплауской (совр. Каплава/





Валентина и Николай Гаварины



Справа: принадлежавший отцу Николаю Новый Завет, с которым в руках скончалась его дочь Татьяна; крест отца Николая; обручальное кольцо матушки Валентины; выпускной медальон матушки Валентины



Валентина Ивановна Гаварина



Мать Валентины Ивановны Гавариной



Сестры Валентины Ивановны Гавариной: Зинаида, Лида, Роня

Коплово) церкви. Менее чем через полгода, 19 сентября, отец Николай был назначен бесприходным Гродненским уездным наблюдателем церковных школ. 14 ноября 1902 года он упоминается уже в числе братии, сослужившей епископу Гродненскому и Брестскому Иоакиму (Левитскому) в Софийском кафедральном соборе города Гродно.

24 декабря 1902 года был награжден набедренником, в декабре 1903 года зачислен в клир Софийского кафедрального собора.

Был талантливым проповедником. Удостоен церковных и государственных наград:

- 24 ноября 1905 года — скуфья,
- 6 мая 1908 года — камилавка,
- 6 мая 1911 года — наперсный крест, от Святейшего Синода выдаваемый,
- 6 мая 1914 года — орден св. Анны III степени.

Трудились в должности наблюдателя церковных школ Гродненского уезда, которых было более 30. Высокий уровень знаний учащихся подтвердила комиссия в составе министра народного просвещения Г.Э. Зенгера и попечителя Виленского учебного округа В.А. Попова. 9 февраля 1903 года вместе с губернатором города П.А. Столыпиным и епископом Гродненским и Брестским Иоакимом они посетили ряд гродненских церковно-приходских школ.

24 октября 1903 года в семье Гавариных родилась дочь Татьяна, а через два года — сын Евгений.

Татьяна Гаварина

Евгений Гаварин





Евгений и Татьяна Гаварины



Татьяна Гаварина



Евгений Гаварин в красноармейской форме



Татьяна Николаевна Гаварина на работе. 1950-е гг.



Татьяна Гаварина

В 1906 году отец Николай был назначен законоучителем в Гродненскую женскую 7-классную гимназию — так называемую Мариинскую, т.е. входившую в состав Ведомства учреждений императрицы Марии (первоначально канцелярия императрицы Марии Фёдоровны, супруги Павла I). В иерархии рангов и чинов Российской империи учебные заведения ведомства учреждений императрицы Марии имели более высокий статус, чем гимназии и училища Министерства народного просвещения.

С началом Первой мировой войны причт Софийского кафедрального собора, как и всё православное духовенство Гродно, был эвакуирован в Москву, и отец Николай стал служить в храме святителя Николая на Щепках близ Смоленской площади. В 1930 году выслан большевиками из Москвы как «социально чуждый элемент». Лишившись дома, сначала уехал в село Кунцево, а затем поселился в поселке Немчиновка под Москвой и стал служить в храме Рождества Христова. Настоятелем храма являлся протоиерей Алексей Соколов, сын архиепископа Иннокентия (Соколова), выдающегося миссионера. Собратом и сослужителем отца Николая был диакон Елисей Штольдер, на Юбилейном Архиерейском Соборе в 2000 году причисленный к лику новомучеников и исповедников Российских.



Евгений и Татьяна Гаварины

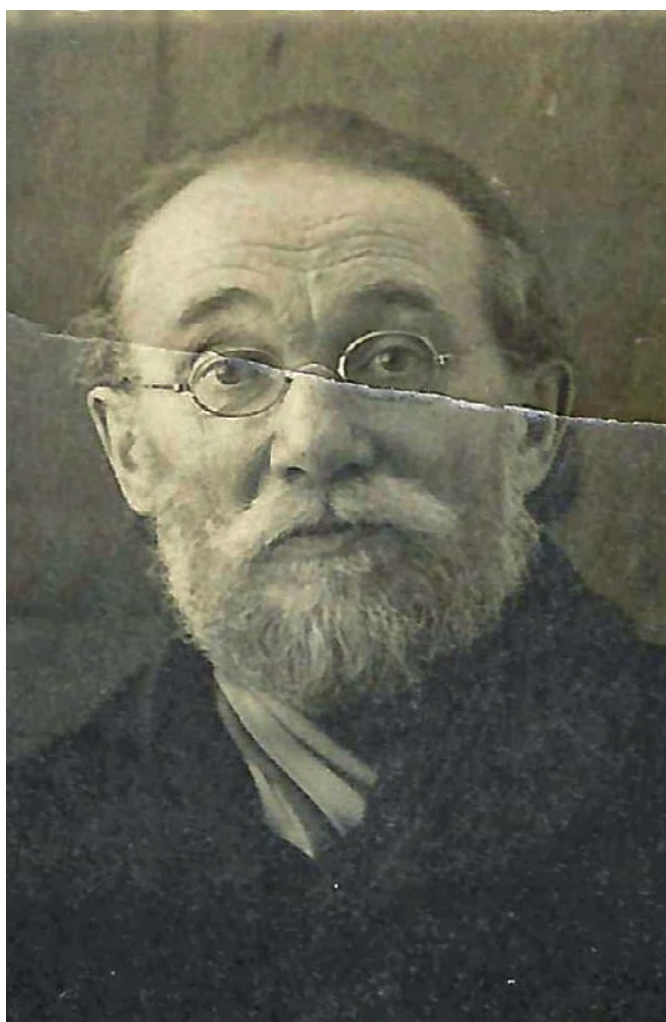
22 февраля 1932 года ОГПУ МО по ст. 58-10 УК РСФСР была арестована матушка Валентина Ивановна по обвинению в распространении слухов об изготовлении мыла из человеческих трупов. Под арестом она пробыла до 17 марта того же года. 26 апреля 2004 года прокуратура города Москвы реабилитировала Валентину Ивановну Гаварину.

В конце 1934 года новый председатель Немчиновского поселкового совета запретил проведение приходских собраний, колокольный звон, а затем по его распоряжению были сняты и сами колокола. Спустя некоторое время он решил закрыть храм и отдать его здание под занятия физкультурников. Церковь была отобрана у верующих 20 сентября 1935 года. Диакон Елисей Штольдер, протоиерей Алексей Соколов и иерей Николай Гаварин перешли в Никольскую церковь села Ромашково и служили в ней вплоть до своего ареста.

Отец Николай в следственном деле числился как проживающий на Советском проспекте, д. 15. Но, как указывают материалы того же дела, перед самым арестом он переехал в Ново-Ивановское, д. 41, в дом к часовщику Дегтярёву, и продолжал там жить один до взятия под стражу. Очевидно, предвидя свой арест, он старался как-то оградить знакомых с ним людей от всех возможных неприятностей.

На основании лжесвидетельств 29 августа 1937 года священник Николай Гаварин был арестован и заключен в Таганскую тюрьму в Москве. Условия содержания в тюрьме были бесчеловечными. Единственной вещью, которую удалось передать отцу Николаю в тюрьму до этапа, были теплые носки.

15 сентября 1937 года тройкой НКВД отец Николай был приговорен к десяти годам заключения в исправительно-трудовом лагере и отправлен в Ухтпечлаг. Мотивом для такого приговора стало обвинение в «участии в контрреволюционной террористическо-повстанческой группе и проведении активной агитации против советской власти, членов советского правительства и вождей коммунистической партии». Скончался отец Николай 24 апреля 1938 года в Ухтпечлаге, погребен в неизвестной могиле.



Последнее прижизненное фото иерея Николая Гаварина



Дом, где отец Николай жил до ареста



Образ священномученика Николая Гаварина в криптовом храме преподобного Паисия Святогорца храма благоверного великого князя Александра Невского в Гродно

Новое расследование, проведенное в 1939 году, вынужденно признало, что все приговоренные по этому делу были осуждены несправедливо, но приговор, к сожалению, не был отменен.

После эвакуации из Гродно вся семья Гавариных жила в Москве. В 1924-1925 годах сын Евгений проходил срочную службу под Владивостоком, после окончания службы работал бухгалтером. Дочь Татьяна с 1926 по 1928 годы училась в Московской кустарной школе им. Международного дня работницы по специальности «Инструктор-руководитель изученного ремесла» (изготовление одежды). Всем она запомнилась как очень стройная, высокая, с идеальной осанкой дама, благородной внешности и с превосходными манерами.

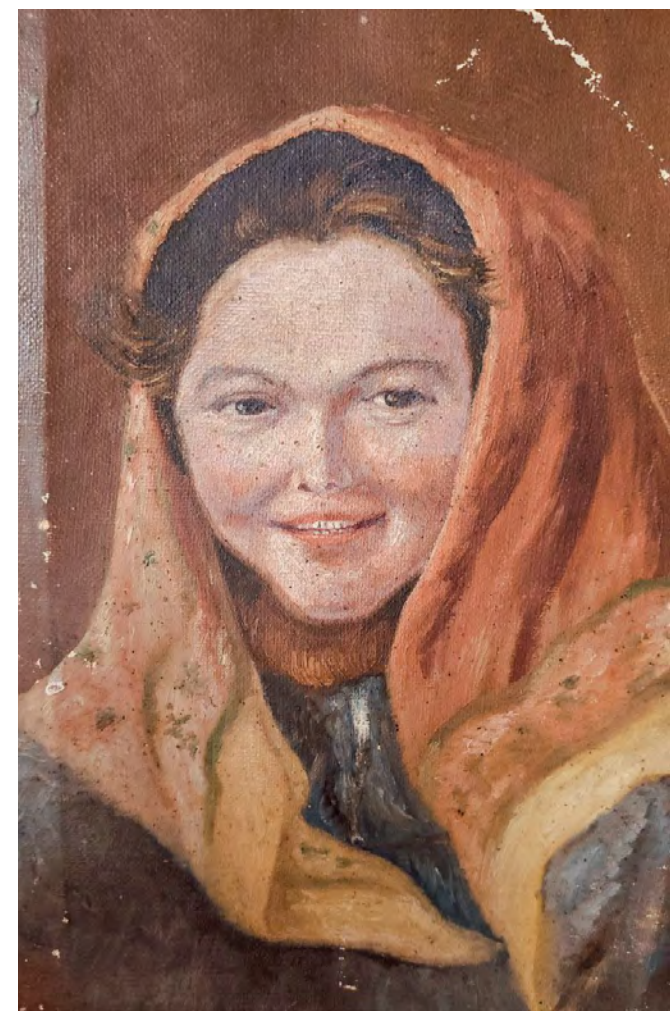
С началом Великой Отечественной войны Гаварины отказываются уезжать в эвакуацию. Евгений уходит добровольцем на фронт и в 1941 году, при обороне Москвы, пропадает без вести.

Жених Татьяны Николаевны Гавариной погиб в первые дни войны, и впоследствии ей так и не было суждено создать семью. Во время войны Татьяна вступила в ряды добровольной дружины, в задачи которой входило дежурство на крышах и тушение зажигательных бомб. Регулярно сдавала кровь на фронт, к 1946 году стала почетным донором. За свою деятельность в годы Великой Отечественной войны была награждена медалью «За доблестный труд».

На пенсии Татьяна Николаевна тяжело болела, перенесла инфаркт. По воспоминаниям близких, денег не хватало даже на то, чтобы купить кулич для освящения на Пасху.

14 февраля 1968 года скончалась Валентина Ивановна Гаварина. Дочь пережила маму на 20 с небольшим лет. 20 июля 1989 года она тихо отошла ко Господу с Библией и крестиком в руках.

Определением Священного Синода от 24 декабря 2004 года иерей Николай Гаварин был причислен к лику святых новомучеников и исповедников Российских для общецерковного почитания. Решением Синода Белорусской Православной Церкви от 12 января 2012 года причислен к Собору Белорусских святых.



Картины, собственноручно написанные отцом Николаем

Гродненские епархиальные ведомости

издаются по благословению
Высокопреосвященнейшего АНТОНИЯ,
архиепископа Гродненского и Волковысского

Учредитель: Гродненская епархия

Координатор проекта: иерей Илия Перченко

Главный редактор: Рада Спото

Составители: Рада Спото

Верстка: Оксана Кнаус

Дизайн обложки: Тихон Гончаров

Авторы фотографий: Татьяна Амелина, Николай Байда, Наталия Дорош, Оксана Кнаус, Илья Нестер, Вадим Папко.

Источники фотографий: личный архив архиепископа Артемия (Кищенко), архивы фотослужбы Патриарха Московского и всея Руси, Минского епархиального управления, Гродненской епархии, Германской епархии Русской Православной Церкви Заграницей, личный архив Наталии Дорош, личный архив Ярослава Щербакова и открытые электронные ресурсы.

Редколлегия:

протоиерей Александр Велисейчик

протоиерей Александр Железный

протоиерей Иоанн Велисейчик

протоиерей Владимир Борисевич

протоиерей Владимир Петручик

иерей Александр Юзва

иерей Илия Перченко

Регистрационное свидетельство № 1358 от 30 апреля 2010 г.

«Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви»

Свид. № 189 от 2 декабря 2011 г.

Адрес: 230023, г. Гродно, ул. Митрополита Филарета, 1

Тел.: +375 152 39 31 90

Электронный адрес: k@prihod.info

Главный редактор тел.: +375 29 275-07-54

E-mail: Rada.Spoto@icloud.com

ООО «ПАРАДОКС»

Свидетельство о регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/221 от 12.03.2014. Ул. Кольцевая, 2, д. Чижовка, 223043, Минский район Тел./факс 513-99-70.

ООО «ТМ АРГО-ГРАФИКС»

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 2/95 от 01.04.2014. Ул. Гало, 148, 220131, г. Минск. Тел.:(017) 336-70-51.



МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ
БЕЛОРУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ

125 ЛЕТ
ГРОДНЕНСКОЙ ЕПАРХИИ